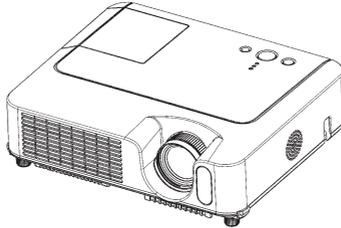


Projektor

ED-X10/ED-X12

Bedienungsanleitung-Benutzerhandbuch



Vielen Dank, dass Sie diesen Projektor erworben haben.

⚠️ WARNUNG ▶ Ehe Sie das Gerät benutzen, lesen Sie das "Bedienungsanleitung-Sicherheits-Richtlinien" und dieses Handbuch sorgfältig, um zu gewährleisten, dass Sie die Funktion des Gerätes verstanden haben. Verwahren Sie die Handbücher nach dem Lesen an einem sicheren Platz.

Über diese Bedienungsanleitung

In dieser Anleitung werden verschiedene Symbole verwendet. Die Bedeutung dieser Symbole ist im Folgenden beschrieben.

⚠️ WARNUNG Dieses Symbol weist auf Information hin, die bei Nichtbeachtung möglicherweise zu Unfällen mit Verletzungen oder sogar Todesfolge führen kann.

⚠️ VORSICHT Dieses Symbol weist auf Information hin, die bei Nichtbeachtung möglicherweise zu Unfällen mit Verletzungen oder Sachschäden führen kann.

 Bitte beachten Sie die Seiten, auf die nach diesem Symbol hingewiesen wird.

HINWEIS • Die Informationen in diesem Handbuch können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

- Der Hersteller übernimmt keine Verantwortung für etwaige in diesem Handbuch enthaltene Fehler.
- Die Vervielfältigung, Übertragung oder Verwendung dieses Dokuments oder dessen Inhalts ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung nicht gestattet.

ANERKENNUNG VON WARENZEICHEN

- VGA und XGA sind eingetragene Warenzeichen der International Business Machines Corporation.
 - Apple und Mac sind eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, Inc.
 - VESA und SVGA sind Warenzeichen der Video Electronics Standard Association.
 - Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Alle anderen Warenzeichen befinden sich im Besitz ihrer jeweiligen Eigentümer.

Inhalt

			
Über diese Bedienungsanleitung	1	EINF. Menü	.25
Inhalt	2	BILDFORMAT, AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN,	
Projektormerkmale	3	KEYSTONE, BILD-MODUS, HELLE,	
Vorbereitungen	3	KONTRAST, FARBE, F-TON, SCHÄRFE,	
Über den Lieferumfang	.3	STILLMODUS, SPIEGEL, RCKST, FILTER-	
Anbringen der Objektivkappe	.3	TIME, SPRACHE, Zum erw. Menü gehen...	
Teilebezeichnungen	4	Menü BILD	.27
Projektor	.4	HELLE, KONTRAST, GAMMA, FARB-TEMP.,	
Bedintasten	.6	FARBE, F-TON, SCHÄRFE, EI-SPEICH.	
Fernbedienung	.6	Menü ABBILDUNG	.30
Einrichten	7	BILDFORMAT, ÜBERSCAN, V-POSIT, H-POSIT,	
Anordnung	.8	H-PHASE, H-GR., AUTOM. EINST. AUSFÜHR.	
Ausrichten des Projektors über die		Menü EINGB	.32
einstellfüße	.9	PROGRESSIV, VIDEO NR, FARBNORM,	
Verwendung des Sicherungsstabs	.10	COMPONENT, VIDEOFORMAT,	
Anschliessen der geräte	.11	FRAME LOCK, RGB-EINGANG,	
Stromversorgung anschließen	.14	AUFLÖSUNG	
Fernbedienung	15	Menü SETUP	.35
Einsetzen von batterien	.15	AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN,	
Verwendung der Fernbedienung	.16	KEYSTONE, STILLMODUS, SPIEGEL,	
Gerät ein/aus	17	LAUTST., AUDIO	
Einschalten des geräts	.17	Menü BILDSCHIRM	.37
Ausschalten des geräts	.17	SPRACHE, MENÜ-POS., BLANK,	
Betriebszustand	18	START, Mein Bild, Mein Bild Sperre,	
Einstellen der Lautstärke	.18	MELDUNG, QUELLE NAME	
Kurzzeitiges stummschalten des Klangs	.18	Menü OPT.	.40
Ein Eingangssignal wählen	.18	AUTOM. SUCHE, AUTO TRAPEZ,	
Suchen eines Eingangssignals	.19	AUTO EIN, AUTOM-AUS, LAMPENZEIT,	
Wahl eines Seitenverhältnisses	.19	FILTER-TIMER, MEINE TASTE,	
Einstellen von Zoom und Fokus	.19	SERVICE, SICHERHEIT	
Korrigieren von keystone-verzerrungen	.20	Wartung	50
Einstellung der Position	.20	Lampe	.50
Korrektur der Trapezverzerrung	.21	Luftfilter	.52
Verwendung des Vergrößerung-		Sonstige Pflege	.54
Merkmals	.21	Fehlersuche	55
Einfrieren des Bildschirms	.22	Verwandte Meldungen	.55
Kurzzeitiges Schwarzabtabsten des		Informationen zu den Anzeigelampen	.56
Bildschirms	.22	Anzeichen, die auf keinen Gerätefehler	
Bedienung des Computerbildschirms	.23	hinweisen	.58
Multifunktionseinstellungen	24	Garantie und Kundendienst	61
Verwendung der Menüfunktion	.24	Technische Daten	61

Projektormerkmale

Dieser Projektor dient zur Projektion verschiedener Computersignale, ebenso wie von NTSC/PAL/SECAM Component (SD/HD)-Videosignalen auf eine Projektionsfläche. Erfordert nur wenig Platz zur Aufstellung und erzielt große Bilder aus kurzem Abstand.

- Hohe Helligkeit
Neu entwickelte 200W UHB (ultra-helle) Lampe erzielt ein helleres Projektionsbild. Das Bild ist hell und scharf genug, um in hellen Räumen projiziert zu werden.
- Niedriges Betriebsgeräusch
Die STILL-Funktion dient zum Verringern akustischen Rauschens für ruhigeren Betrieb. Perfekt zur Verwendung in dunklen Räumen geeignet, wo niedriges Geräusch wichtiger als hohe Lichtstärke ist.
- Reiche Konnektivität
Dieser Projektor hat eine Reihe verschiedener E/A-Anschlüsse. Anschluss an verschiedene Signalquellen wie PC, DVD usw. ist leicht möglich. Die reiche Konnektivität bietet Ihnen weitere Optionen, um Ihre Präsentationen eindruckend zu gestalten.
- Kompaktes Gehäuse
Auch mit seinen zahlreichen Merkmalen ist dieser Projektor äußerst kompakt und flach, was Ihnen mehr Flexibilität und Einsatzfähigkeit an verschiedenen Orten bietet.

Vorbereitungen

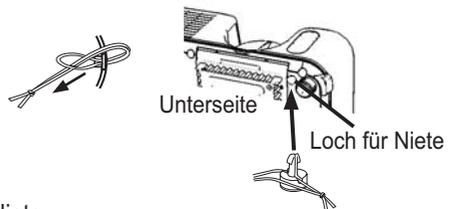
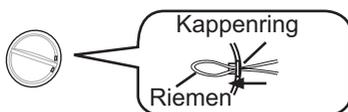
Über den Lieferumfang

Bitte lesen Sie "Lieferumfang" in der "Bedienungsanleitung - Kurzanleitung". Ihr Projektor sollte mit den dort gezeigten Teilen geliefert worden sein. Falls Teile fehlen, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

HINWEIS • Bewahren Sie das Originalverpackungsmaterial für späteren Transport auf. Beim Transport des Projektors verwenden Sie immer das originale Verpackungsmaterial. Seien Sie besonders beim Objektivteil vorsichtig.

Anbringen der Objektivkappe

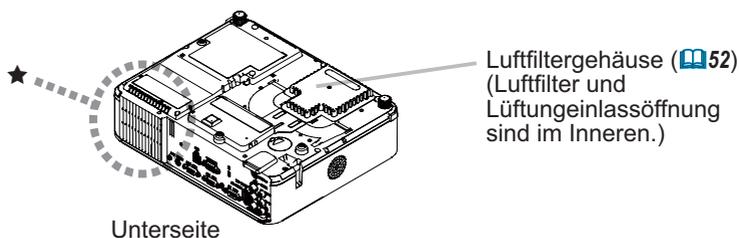
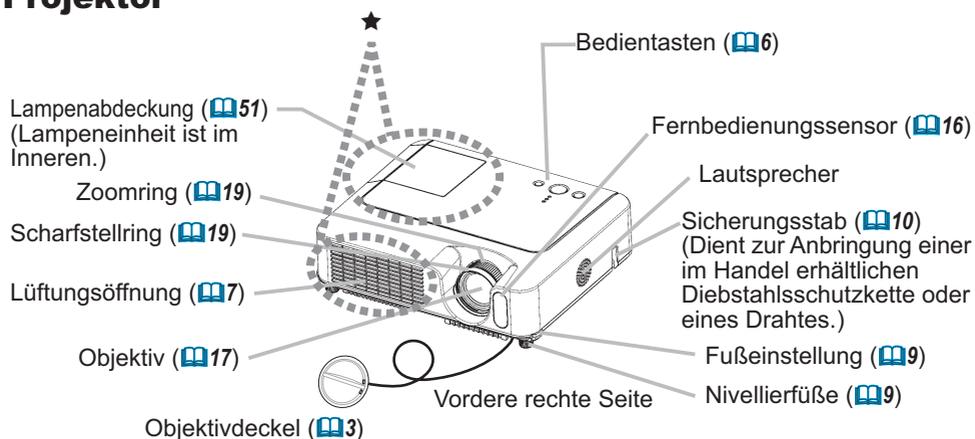
Um ein Verlieren der Objektivkappe zu vermeiden, befestigen Sie diese mithilfe des Riemens an dem Projektor.



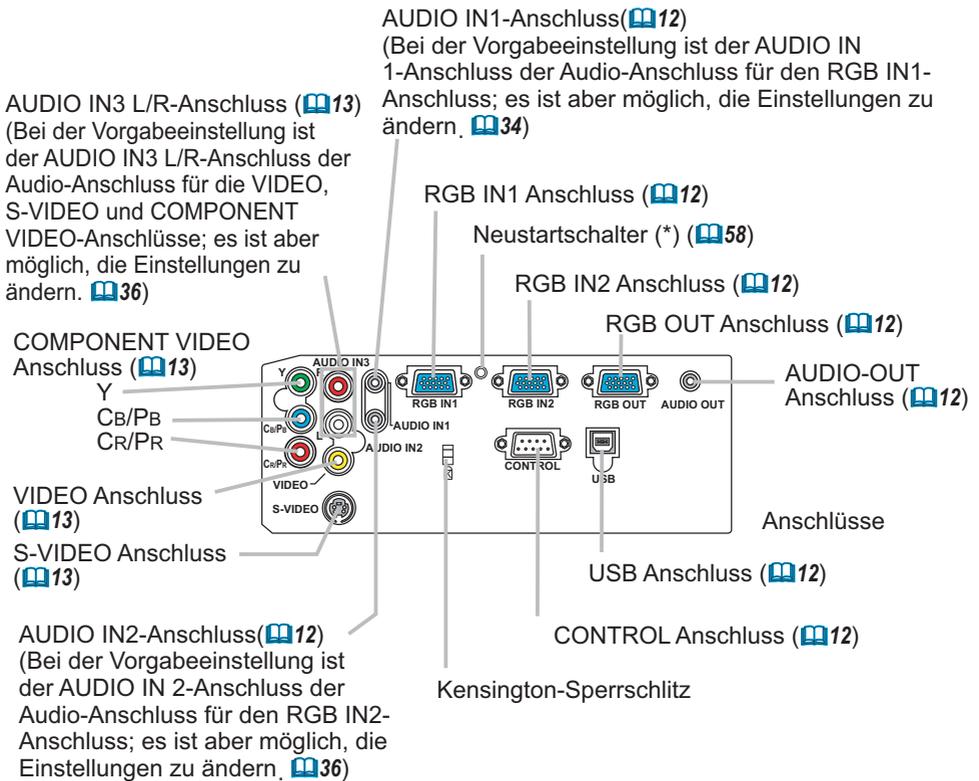
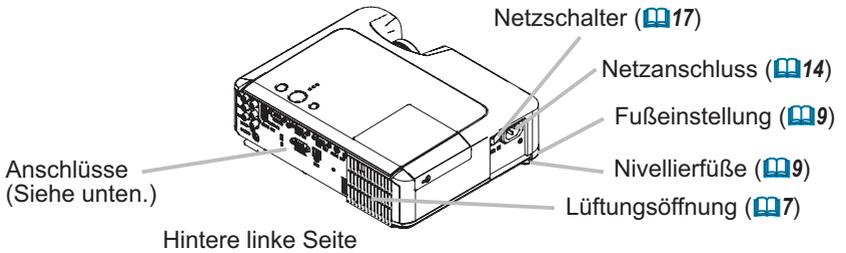
1. Befestigen Sie den Riemen an dem Riemenring der Objektivkappe.
2. Setzen Sie den Riemen in die Rille an der Niete.
3. Drücken Sie die Nieten in das Loch des Riemens.

Teilebezeichnungen

Projektor

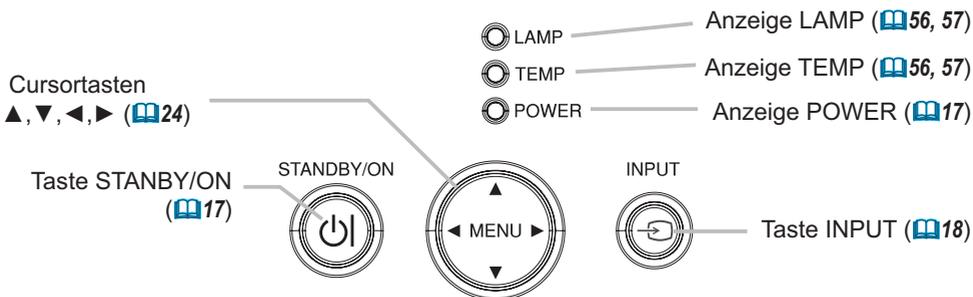


⚠️ WARNUNG ► Berühren Sie nicht während des Betriebs oder kurz danach die Umgebung von Lampe und Lüftungsöffnungen des Projektors. (★) Dabei besteht die Gefahr von Verbrennungen.

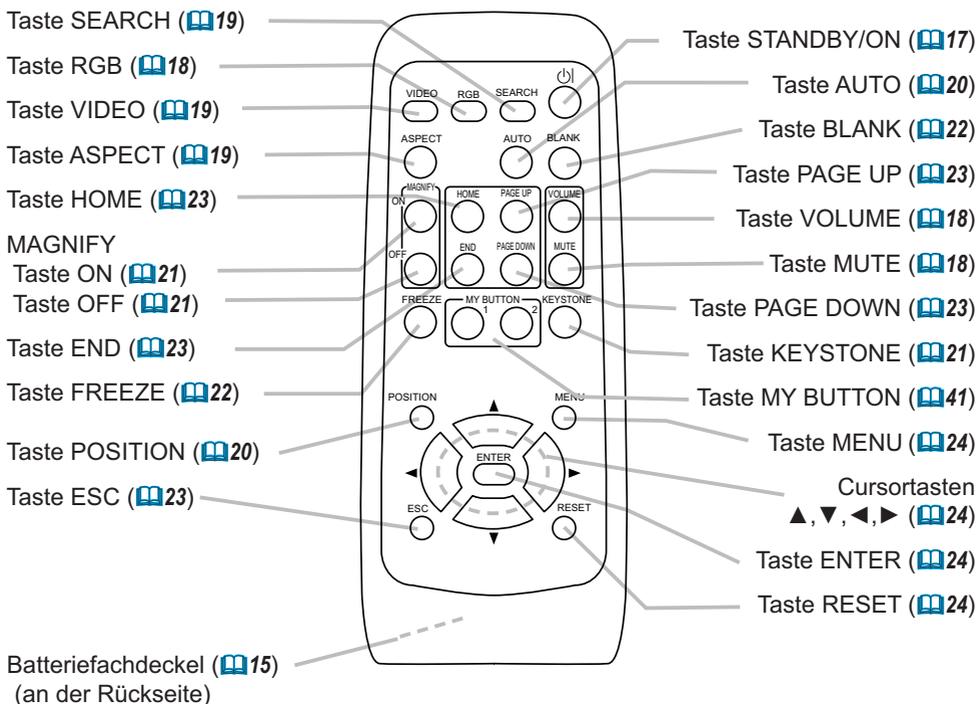


HINWEIS (*) Über den Neustartschalter: Dieser Projektor wird von einem eingebauten Mikroprozessor gesteuert. Unter bestimmten außergewöhnlichen Umständen kann es sein, dass der Projektor nicht richtig arbeitet und der Mikroprozessor zurückgesetzt werden muss. In diesem Fall drücken Sie bitte den Neustartschalter mit einem Cocktail-Stäbchen o.ä. zum Zurücksetzen des Projektors, und lassen Sie den Projektor vor dem Neustart mindestens 10 Minuten ohne Bedienung abkühlen. Der Neustartschalter darf nur in solchen außergewöhnlichen Umständen gedrückt werden.

Bedintasten



Fernbedienung



Einrichten

⚠️ WARNUNG ► Stellen Sie den Projektor in einer stabilen, waagerechten Position auf. Durch Herunterfallen oder Umkippen können Verletzungen und/oder Schäden am Projektor verursacht werden. Verwendung eines beschädigten Projektors kann zu Bränden und/oder elektrischen Schlägen führen.

- Den Projektor nicht auf einer instabilen, geneigten oder vibrierenden Oberfläche aufstellen wie etwa auf einem wackeligen oder geneigten Ständer.
- Den Projektor nicht mit der Seite/Vorderseite/Rückseite nach oben gekippt aufstellen, ausgenommen bei der Wartung des Luftfilters.

► Stellen Sie den Projektor an einem kühlen Ort auf und achten Sie auf ausreichende Lüftung.

Die hohe Temperatur des Projektors kann zu Bränden, Verbrennungen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

- Die Lüftungsöffnungen des Projektors dürfen nicht verstopft, blockiert oder verdeckt werden.
- Lassen Sie einen Abstand von 30 mm oder mehr zu den Seiten und zu anderen Gegenständen wie Wänden.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf metallischen Oberflächen oder solchen, die sich bei Hitze verformen, auf.
- Stellen Sie den Projektor nicht auf einem Teppich, Kissen oder Bettzeug auf.
- Den Projektor nicht im direkten Sonnenlicht oder in der Nähe heißer Gegenstände wie Heizkörpern aufstellen.
- Darauf achten, dass das Objektiv und die Lüftungsöffnungen des Projektors frei bleiben. Keine Gegenstände auf den Projektor stellen.
- Kleben Sie nichts auf die Unterseite des Projektors. Dieser Projektor hat auch Lüftungseinlassöffnungen an der Unterseite.

► Stellen Sie den Projektor nicht an einer Stelle auf, die nass wird. Fallenlassen des Projektors oder Verschütten von Flüssigkeit in den Projektor kann zu Bränden, elektrischen Schlägen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

- Stellen Sie den Projektor nicht im Badezimmer oder im Freien auf.
- Stellen Sie keine Flüssigkeitsbehälter in die Nähe des Projektors.

⚠️ VORSICHT ► Rauchige, feuchte oder staubige Orte vermeiden. Aufstellung des Projektors an solch einem Ort kann zu Bränden, elektrischen Schlägen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

- Den Projektor nicht in der Nähe eines Luftbefeuchters, an rauchigen Orten oder in der Küche aufstellen.

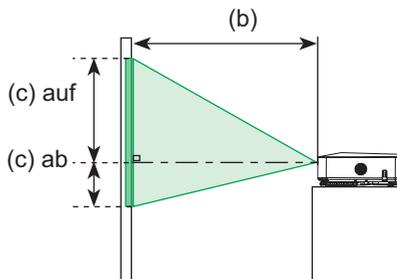
► Stellen Sie die Richtung des Projektors ein, um zu verhindern, dass Licht direkt auf den Fernbedienungssensor des Projektors fällt.

Anordnung

Die Bildgröße und den Projektionsabstand können Sie in den untenstehenden Abbildungen und Tabellen ablesen.

Die in der Tabelle enthaltenen Werte beziehen sich auf ein Bildschirmbild mit maximaler Größe : 1024×768

- (a) Projektionsflächengröße (diagonal)
- (b) Abstand vom Projektor zur Leinwand (±10 %)
- (c) Höhe der Projektionsfläche (±10%)



(a) Projektionsflächengröße [inch(m)]	4:3 Bildformat				16:9 Bildformat			
	(b) Projektionsabstand [m(inch)]		(c) Projektionsflächenhöhe [cm(inch)]		(b) Projektionsabstand [m(inch)]		(c) Projektionsflächenhöhe [cm(inch)]	
	min.	max.	ab	auf	min.	max.	ab	auf
30 (0,8)	0,9 (34)	1,1 (41)	5 (2)	41 (16)	1,0 (38)	1,1 (45)	-1 (0)	39 (15)
40 (1,0)	1,2 (46)	1,4 (56)	6 (2)	55 (22)	1,3 (50)	1,5 (61)	-2 (-1)	51 (20)
50 (1,3)	1,5 (58)	1,8 (70)	8 (3)	69 (27)	1,6 (63)	1,9 (76)	-2 (-1)	64 (25)
60 (1,5)	1,8 (70)	2,1 (84)	9 (4)	82 (32)	1,9 (76)	2,3 (91)	-2 (-1)	77 (30)
70 (1,8)	2,1 (81)	2,5 (98)	11 (4)	96 (38)	2,3 (89)	2,7 (107)	-3 (-1)	90 (35)
80 (2,0)	2,4 (93)	2,8 (112)	12 (5)	110 (43)	2,6 (102)	3,1 (122)	-3 (-1)	103 (41)
90 (2,3)	2,7 (105)	3,2 (126)	14 (5)	123 (49)	2,9 (115)	3,5 (138)	-4 (-1)	116 (46)
100 (2,5)	3,0 (117)	3,6 (140)	15 (6)	137 (54)	3,2 (127)	3,9 (153)	-4 (-2)	129 (51)
120 (3,0)	3,6 (140)	4,3 (169)	18 (7)	165 (65)	3,9 (153)	4,7 (184)	-5 (-2)	154 (61)
150 (3,8)	4,5 (176)	5,4 (211)	23 (9)	206 (81)	4,9 (192)	5,8 (230)	-6 (-2)	193 (76)
200 (5,1)	6,0 (235)	7,2 (282)	30 (12)	274 (108)	6,5 (256)	7,8 (307)	-8 (-3)	257 (101)
250 (6,4)	7,5 (294)	9,0 (353)	38 (15)	343 (135)	8,1 (320)	9,8 (384)	-10 (-4)	322 (127)
300 (7,6)	9,0 (352)	10,8 (423)	46 (18)	411 (162)	9,8 (384)	11,7 (461)	-12 (-5)	386 (152)

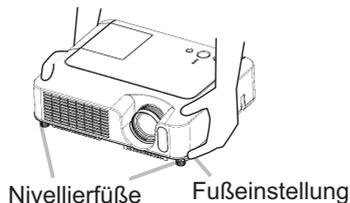
Ausrichten des Projektors über die einstellfüße

⚠ VORSICHT ► Halten Sie beim Drücken der FußEinstellungstasten immer den Projektor fest, damit dieser nicht hinunterfällt, umkippt, Sie sich nicht Ihre Finger verletzen und es nicht zu Fehlfunktionen kommt. Um Beschädigungen des Projektors und Verletzungen zu vermeiden, halten sie den projektor immer fest, wenn Sie zur Einstellung der Projektorhöhe die FußEinstellungstasten betätigen.

► Neigen Sie den Projektor nicht nach rechts oder links. Neigen Sie ihn außerdem nicht um mehr als 30 Grad nach hinten oder vorne. Durch Überschreiten dieses Bereichs können Fehlfunktionen verursacht und die Lebensdauer der Verbrauchsteile verkürzt werden.

► Wenn nicht Neigung durch Einstellung der Nivellierfüße vorgenommen werden soll, stellen Sie den Projektor horizontal auf.

Wenn Sie den Projektionswinkel des Projektors einstellen oder Unebenheiten der Standfläche ausgleichen müssen, verwenden Sie hierzu die Einstellfüße. Der Projektionswinkel lässt sich so in einem Winkel von 0° bis 9° justieren.



1. Nachdem sichergestellt ist, dass der Projektor ausreichend abgekühlt ist, drücken und halten Sie die Nivelliertasten, während Sie den Projektor halten. Die Nivelliertasten und die Nivellierfüße befinden sich an beiden Seiten.
2. Ziehen Sie den Projektor nach unten oder oben in die gewünschte Höhe, und lassen Sie dann die FußEinstellungstasten wieder los. Dabei rasten die FußEinstellungen ein.
3. Falls erforderlich, können Sie auch die Standhöhe des Projektors verändern, indem Sie die Standfüße auf oder ab drehen.

Verwendung des Sicherungsstabs

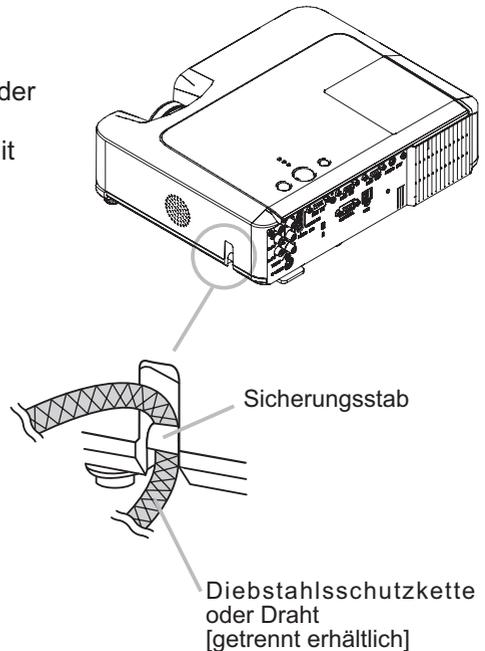
⚠️ WARNUNG ► Der Sicherungsstab darf nicht zum Verhindern des Herunterfallens des Projektors verwendet werden. Durch Herunterfallen oder Umkippen des Projektors können Schäden oder Verletzungen verursacht werden.

⚠️ VORSICHT ► Der Sicherungsstab ist keine umfassende Diebstahlssicherungsmaßnahme. Er ist als zusätzliche Diebstahlshinderungsmassnahme gedacht.

Eine im Handel erhältliche Diebstahlsschutzkette oder ein Draht kann am Sicherungsstab am Projektor angebracht werden.

1 Anbringung

- Eine Diebstahlsschutzkette oder ein Draht kann angebracht werden, wie in der Abbildung gezeigt. (Diebstahlsschutzketten oder Drähte mit einem Durchmesser von bis zu 10 mm können verwendet werden.)



Anschliessen der geräte

⚠ VORSICHT ► Schalten Sie vor dem Anschließen an den Projektor alle Geräte aus. Wenn versucht wird, ein eingeschaltetes Gerät an den Projektor anzuschließen, können sehr laute Geräusche oder andere Anormalitäten auftreten, die zu Fehlfunktion und/oder Schäden am Gerät und/oder Projektor führen können.

► Verwenden Sie nur die beiliegenden Kabel oder Kabel, welche die entsprechenden Voraussetzungen erfüllen. Einige Verbindungen müssen mit vorgefertigten, abgeschirmten Kabeln vorgenommen werden. Ein zu langes Kabel kann zu Bildverschlechterung führen. Einzelheiten erfahren Sie bei Ihrem Fachhändler. Sind Kabel nur an einer Seite vorgefertigt und abgeschirmt, muss diese Seite mit dem Projektor verbunden werden.

► Prüfen Sie, ob Sie die Geräte mit dem richtigen Anschluss verbunden haben. Falls Sie Geräte falsch anschließen, kann dies u. U. zu Funktionsstörungen und/oder Beschädigungen am Gerät und/oder Projektor führen

HINWEIS • Denken Sie daran, wenn Sie ein Notebook/Laptop an den Projektor anschließen, dass der RGB-Ausgang des Rechners aktiviert werden muss (stellen Sie den Rechner auf CRT oder auf simultane Anzeige von LCD und CRT ein). Details hierzu finden Sie in dem Handbuch Ihres Rechners.

- Ziehen Sie zur Sicherheit die Schrauben der Stecker an.
- Manche Computer haben mehrere Display-Bildschirm-Modi. Manche dieser Modi sind möglicherweise nicht mit diesem Projektor kompatibel.
- Bei manchen RGB-Eingangsmodi ist der optionale Mac-Adapter erforderlich.
- Wenn die Bildauflösung auf einem Computer geändert wird, kann je nach Eingang die automatische Einstellfunktion einige Zeit in Anspruch nehmen und möglicherweise nicht fertiggestellt werden. In diesem Fall kann es sein, dass Sie nicht ein Wahlkästchen zur Wahl "Ja/Nein" für die neue Auflösung in Windows sehen. Dann wird die Auflösung auf Originalwert zurückgestellt. Es kann empfehlenswert sein, andere CRT- oder LCD-Monitore zur Änderung der Auflösung zu verwenden.

Informationen zur Plug & Play-Funktionalität

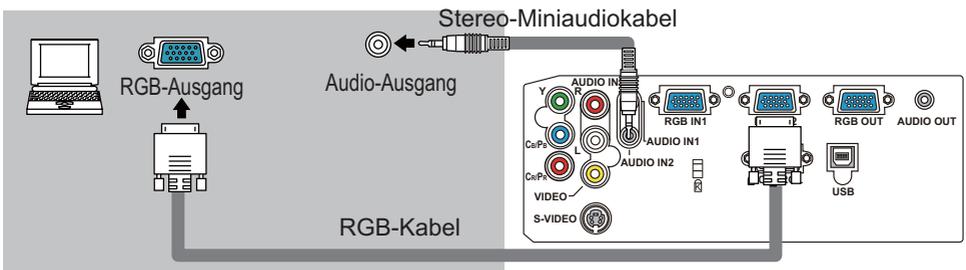
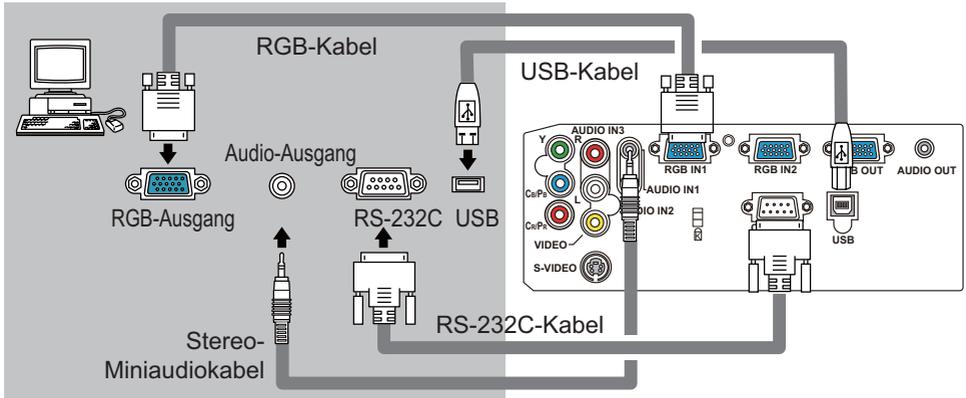
Plug-and-Play ist eine Funktion des Betriebssystems des Computers und dessen Peripheriegeräten (u.a. Display-Geräten).

Dieser Projektor ist mit VESA DDC 2B kompatibel. Plug-and-Play kann durch Anschließen dieses Projektors an Computer erzielt werden, die mit VESA DDC (Displaydatenkanal) kompatibel.

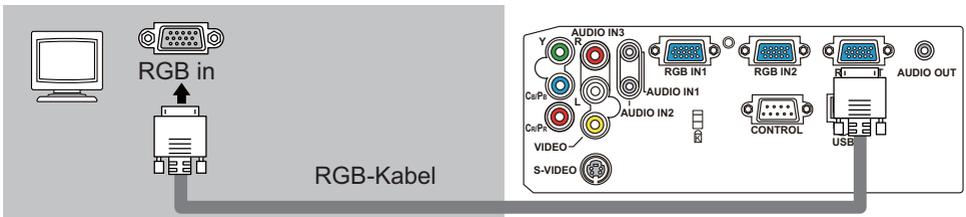
- Nutzen Sie den Vorteil dieser Funktion, indem Sie das als Zubehör mitgelieferte RGB-Kabel an den RGB IN1-Port (DDC 2B kompatibel). Plug-and-Play arbeitet vielleicht nicht richtig, wenn Sie einen anderen Typ von Anschluss versuchen.
- Bitte verwenden Sie Standard-Treiber in Ihrem Computer, da dieser Projektor ein Plug-and-Play-Monitor ist.

Beispiel der Verbindung mit einem Computer

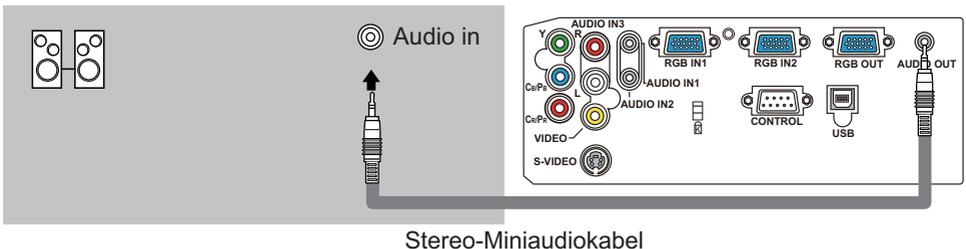
* Bei der Vorgabeeinstellung ist der AUDIO IN 1-Anschluss der Audio-Anschluss für den RGB IN1-Anschluss, und der AUDIO IN2-Anschluss ist der Audio-Anschluss für die RGB IN2-Anschlüsse. Zum Ändern der Einstellungen siehe "SETUP-Menü", "AUDIO" (36).



Anschluss an einen Monitor (Ausgang)

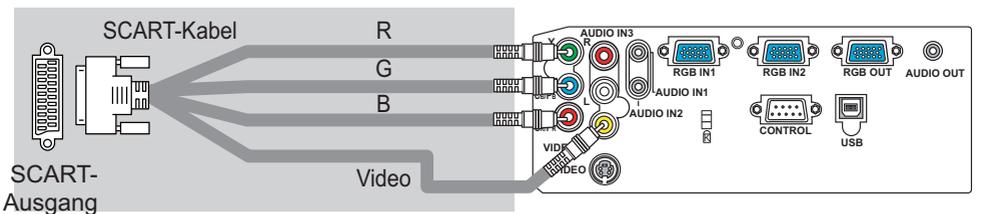
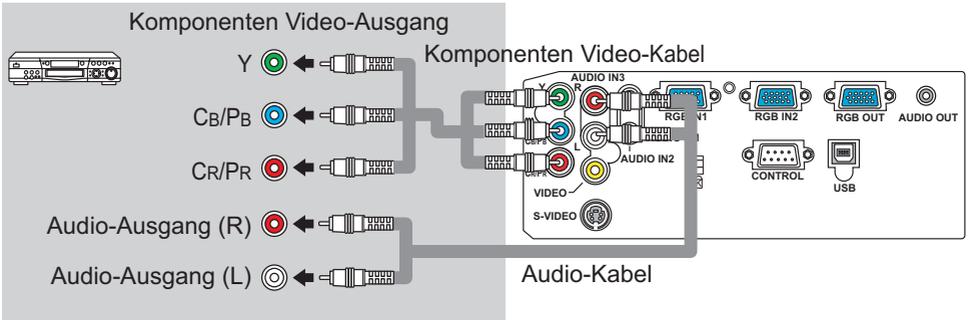
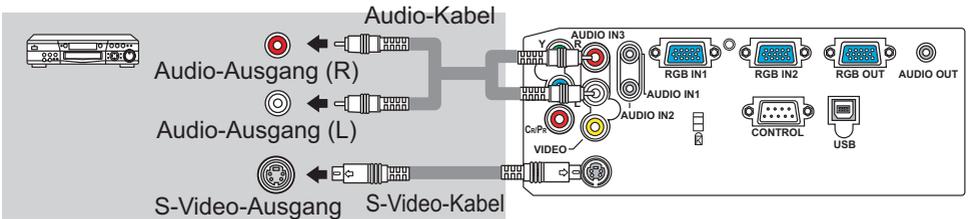
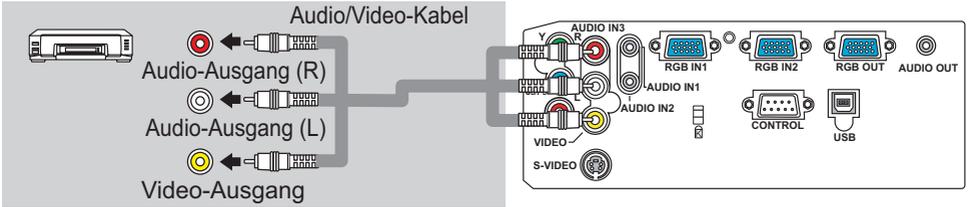


Anschluss an einen Lautsprecher mit Verstärker (Ausgang)



Beispiel der Verbindung mit einem Videorecorder/DVD-Player

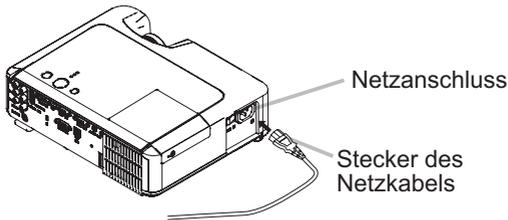
* Bei der Vorgabeeinstellung ist der AUDIO IN3 L/R-Anschluss der Audio-Anschluss für die VIDEO-, S-VIDEO- und COMPONENT VIDEO-Anschlüsse. Zum Ändern der Einstellungen siehe "SETUP-Menü", "AUDIO" (36).



Stromversorgung anschließen

⚠ WARNUNG ► Seien Sie besonders vorsichtig, wenn Sie das Netzkabel anschließen. Ist die Stromversorgung nicht korrekt angeschlossen, kann es zu FEUER und/oder zu einem STROMSCHLAG kommen.

- Verwenden Sie lediglich das Netzkabel aus dem Lieferumfang des Projektors.
- Nehmen Sie im Fall einer Beschädigung Kontakt mit Ihrem Händler auf.
- Stecken Sie den Netzstecker nur in Steckdosen, die über den für das Netzkabel angegebenen Spannungsbereich verfügen.
- Modifizieren Sie nie das Netzkabel. **VERSUCHEN SIE NIEMALS, DEN MASSEANSCHLUSS DES DREIZINKIGEN STECKERS ZU MANIPULIEREN!**



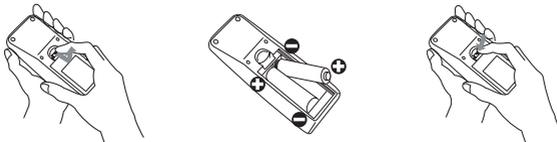
1. Schließen Sie das Netzkabel an den AC-Stecker des Projektors an.
2. Stecken Sie den Stecker des Netzkabels in die Steckdose, so dass auch dieser fest sitzt.

Fernbedienung

Einsetzen von Batterien

⚠️ WARNUNG ► Behandeln Sie Batterien immer vorsichtig und verwenden Sie sie sachgemäß. Die Batterie kann bei falscher Behandlung explodieren. Die Batterie nicht aufladen, zerlegen oder in Feuer werfen. Auch falsche Verwendung kann zu Rissen oder Lecks führen, was zu Bränden, Verletzungen und/oder Verschmutzung der umgebenden Umwelt führen kann. And also improper use may result in cracking or leakage, which could result in fire, injury and/or pollution of the surrounding environment.

- Verwenden Sie sie nur die vorgeschriebenen Batterien. Verwenden Sie nicht gleichzeitig Batterien anderer Sorten. Mischen Sie nicht frische und gebrauchte Batterien.
- Beim Einlegen sicherstellen, dass die Plus- und Minusklemmen der Batterie richtig ausgerichtet sind.
- Halten Sie die Batterie außer Reichweite von Kindern und Haustieren. Falls die Batterie verschluckt wird, wenden Sie sich zwecks einer Notbehandlung sofort an einen Arzt.
- Batterien dürfen nicht kurzgeschlossen oder gelötet werden.
- Batterien nicht in Feuer oder Wasser werfen. Batterien an dunkler, kühler und trockener Stelle aufbewahren.
- Falls die Batterie leak wird, die Batterieflüssigkeit sofort abwischen und die Batterie ersetzen. Falls Batterieflüssigkeit auf Haut oder Kleidung gerät, sofort mit Wasser abspülen.
- Entsorgen Sie die Batterie gemäß den örtlichen Gesetzen.



1. Nehmen Sie den Batteriefachdeckel ab. Schieben Sie den Batteriefachdeckel in Pfeilrichtung zurück, und entfernen Sie ihn.
2. Setzen Sie die Batterien ein. Legen Sie die beiden AA-Batterien mit Ausrichtung von Plus- und Minuspol ein, wie in der Fernbedienung angezeigt.
3. Schließen Sie den Batteriefachdeckel. Schieben Sie den Batteriefachdeckel in Pfeilrichtung zurück, bis er wieder einrastet.

Verwendung der Fernbedienung

⚠ VORSICHT ► Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit der Fernbedienung.

- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen und schützen Sie sie vor Stößen.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht nass werden und legen Sie sie nicht auf nasse Gegenstände. Dadurch können Fehlfunktionen verursacht werden.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung und lagern Sie sie an einem sicheren Ort, wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden wollen.
- Wechseln Sie die Batterien aus, wenn die Wirksamkeit der Fernbedienung nachlässt.
- Wenn starkes Licht, wie z. B. direktes Sonnenlicht oder Licht von einer sehr nahen Quelle (wie beispielsweise von einer Inverter-Leuchtstofflampe), auf den Fernbedienungssensor des Projektors trifft, funktioniert die Fernbedienung u. U. nicht mehr. Drehen Sie den Projektor so, dass kein direktes Licht auf den Fernbedienungssensor des Projektors gelangt.

Die Signal-Einstellungen für das Fernbedienung-Sendeteil und den Fernbedienungssensor des Projektors können geändert werden.

Wenn die Fernbedienung nicht richtig funktioniert, versuchen Sie, die Signaleinstellung zu ändern.

Ändern der Signal-Einstellungen für das Fernbedienung-Sendeteil

(1) Einstellung 1 (FREQ.: NORMAL)

Halten Sie die Tasten MUTE und RESET gleichzeitig etwa 3 Sekunden lang gedrückt.

(2) Einstellung 2 (FREQ.: HOCH)

Halten Sie die Tasten MAGNIFY OFF und ESC gleichzeitig etwa 3 Sekunden lang gedrückt.

• Einstellung 1 ist die werkseitige Vorgabeeinstellung.

• Wenn alle Batterien aus der Fernbedienung genommen sind, bleiben die anwenderspezifischen Einstellungen etwa einen halben Tag lang gespeichert. Wenn die Batterien für länger als einen halben Tag aus der Fernbedienung genommen werden, wird die Fernbedienung auf Einstellung 1 zurückgesetzt.

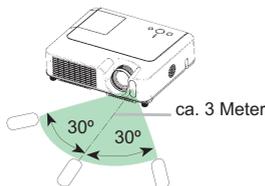
Ändern der Signal-Einstellungen für den Fernbedienungssensor des Projektors

Umschalten zwischen Einstellung und Verwendung des Gegenstands SERVICE/ FERNBED. FREQ. im Menü OPT. (📖43)

Wenn die Fernbedienung nicht richtig zu funktionieren scheint, versuchen Sie, die Einstellungen für die Fernbedienung und den Fernbedienungssensor des Projektors zu ändern.

Die Fernbedienung arbeitet nicht richtig, wenn die Einstellungen des Fernbedienung-Sendeteils und des Fernbedienungssensors des Projektors nicht gleich sind.

Die Fernbedienung arbeitet mit dem Fernbedienungssensor des Projektors.



- Die Reichweite des Fernbedienungssensors ist 3 Meter mit einem 60-Grad-Bereich (30 Grad nach links und rechts vom Fernbedienungssensor).
- Auch ein am Bildschirm oder an ähnlicher Stelle reflektiertes Signal der Fernbedienung kann empfangen werden. Wenn es schwierig ist, die Fernbedienung direkt auf den IR-Empfänger auszurichten, versuchen Sie es mit einem reflektierten Signal.
- Da die Fernbedienung Signale per Infrarotlicht an den Projektor sendet (LED der Klasse 1), müssen Sie darauf achten, dass sich keine Gegenstände zwischen Ausgabesignal der Fernbedienung und Projektor befinden.

Gerät ein/aus

⚠ WARNUNG ► Wenn das Gerät eingeschaltet ist, wird ein starkes Licht abgegeben. Blicken Sie nicht in das Objektiv oder in die Lüftungsöffnungen am Projektor.

HINWEIS • Schalten Sie den Projektor in richtiger Reihenfolge ein und aus. Schalten Sie den Projektor immer ein, bevor Sie die angeschlossenen Geräte einschalten. Schalten Sie den Projektor erst dann aus, wenn die angeschlossenen Geräte bereits ausgeschaltet sind.

Einschalten des geräts

1. Prüfen Sie, ob das Netzkabel ordnungsgemäß und fest im Projektor und in der Steckdose eingesteckt ist.
2. Entfernen Sie die Objektivkappe, und stellen Sie den Stromschalter auf die Position ON.

Die Netzanzeige leuchtet vollständig orangefarben auf. Warten Sie dann einige Sekunden lang, da die Tasten diese Sekunden lang nicht funktionieren können.

(1) Wenn AUTOM. EIN im Menü OPT. auf EIN gestellt ist (📖40)

Die Lampe wird automatisch eingeschaltet, wenn die Netzstromversorgung wieder eingeschaltet wird, nachdem sie zuletzt mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde. Anschließend blinkt die POWER-Anzeige grün. Ist der Projektor betriebsbereit, hört die Kontrollleuchte auf zu blinken und leuchtet konstant grün.

(2) Wenn AUTOM. EIN im Menü OPT. auf AUS gestellt ist, siehe Schritt 3.

3. Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste am Projektor oder der Fernbedienung.

Zur Anzeige des Bildes wählen Sie ein Eingangssignal entsprechend dem Abschnitt "Ein Eingangssignal wählen" (📖18).

Ausschalten des geräts

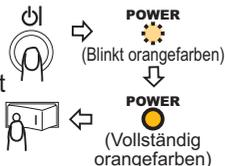
Achten Sie dabei aber besonders auf die folgenden beiden Punkte:

- (1) Bitte schalten Sie den Projektor in diesem Fall nicht vor Ablauf von mindestens 10 Minute wieder ein. Falsche Behandlung kann zu Verkürzung der Lampenlebensdauer führen.
- (2) Berühren Sie nicht während des Betriebs oder kurz danach die Umgebung von Lampe und Lüftungsöffnungen des Projektors. (📖4 ★) Dabei besteht die Gefahr von Verbrennungen.

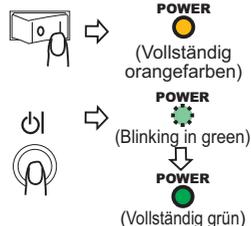
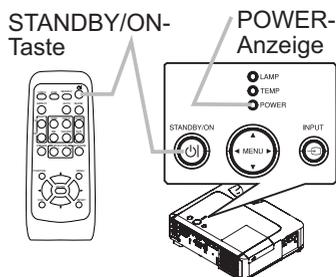
1. Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste am Projektor oder der Fernbedienung.
Die Meldung "Ausschalten?" wird ungefähr fünf Sekunden lang auf dem Bildschirm angezeigt.



2. Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste am Projektor oder der Fernbedienung erneut, während die Meldung erscheint.
Die Lampe des Projektors geht aus und die Anzeige POWER blinkt orange. Ist die Lampe abgekühlt, hört die POWER-Anzeige auf zu blinken und leuchtet konstant orange.



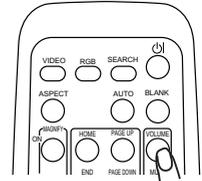
3. Stellen Sie sicher, dass die Netzanzeige durchgehend orangefarben leuchtet, und stellen Sie den Netzschalter auf OFF. Die POWER-Anzeige erlischt. Bringen Sie die Objektivkappe an.



Betriebszustand

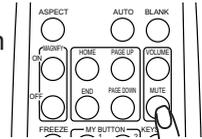
Einstellen der Lautstärke

1. Drücken Sie die VOLUME-Taste an der Fernbedienung.
Ein Dialog erscheint im Bild, um bei der Einstellung der Lautstärke zu helfen.
2. Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼ zur Einstellung der Lautstärke.
Drücken Sie die VOLUME-Taste erneut zum Schließen des Dialogs und Beenden dieses Vorgangs. Auch wenn Sie diesen Schritt nicht ausführen, wird das Dialogfeld nach wenigen Sekunden automatisch ausgeblendet.



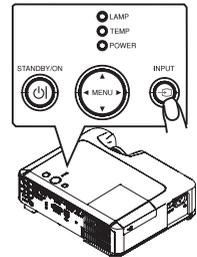
Kurzzeitiges stummschalten des Klangs

1. Drücken Sie die MUTE-Taste an der Fernbedienung.
Ein Dialog erscheint im Bild und zeigt an, dass Sie den Ton stummgeschaltet haben. Zum Wiederherstellen des Tons drücken Sie die MUTE- oder VOLUME-Taste.
Auch wenn Sie diesen Schritt nicht ausführen, wird das Dialogfeld nach wenigen Sekunden automatisch ausgeblendet.

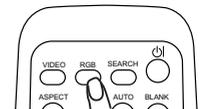


Ein Eingangssignal wählen

1. Drücken Sie die INPUT-Taste am Projektor.
Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor seinen Eingangsanschluss um wie folgt.



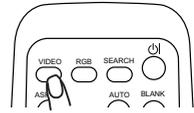
1. Drücken Sie die RGB-Taste an der Fernbedienung zum Wählen eines Eingangsanschlusses für das RGB-Signal.
Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor seinen Anschluss RGB-Eingang um wie folgt.
RGB IN1 ↔ RGB IN2
- Wenn die RGB-Taste gedrückt wird (beim Umschalten von VIDEO- auf RGB-Signale) wenn EIN für den Gegenstand AUTOM. SUCHE im Menü OPT. gewählt ist, prüft der Projektor zuerst den RGB IN1-Port. Wenn kein Eingang am Anschluss erkannt wird, prüft der Projektor den Anschluss RGB IN2.



Ein Eingangssignal wählen (Fortsetzung)

- Drücken Sie die VIDEO-Taste an der Fernbedienung zum Wählen eines Eingangsanschlusses für das Video-Signal. Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor seinen Video-Anschluss um wie folgt.

COMPONENT VIDEO → S-VIDEO → VIDEO



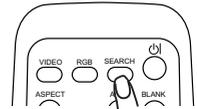
- Wenn die VIDEO-Taste gedrückt wird (beim Umschalten von RGB- auf VIDEO-Signale) wenn EIN für den Gegenstand AUTOM. SUCHE im Menü OPT. gewählt ist, prüft der Projektor zuerst den COMPONENT VIDEO-Port. Wenn kein Eingang am Anschluss erkannt wird, prüft der Projektor die anderen Anschlüsse in der obigen Reihenfolge.

Suchen eines Eingangssignals

- Drücken Sie die SEARCH-Taste an der Fernbedienung. Der Projektor prüft seine Eingangsanschlüsse, um Eingangssignale zu finden.

Wenn ein Eingang gefunden wird, beendet der Projektor die Suche und zeigt das Bild an. Wenn kein Signal gefunden wird, schaltet der Projektor zu dem Signal zurück, das vor dem Vorgang gewählt war.

RGB1 → RGB2 → COMPONENT-VIDEO → S-VIDEO → VIDEO



Wahl eines Seitenverhältnisses

- Drücken Sie die ASPECT-Taste an der Fernbedienung. Bei jedem Drücken der Taste schaltet der Projektor zwischen den Modi für das Seitenverhältnis um.

○ Bei einem RGB-Signal
NORMAL → 4:3 → 16:9 → KLEIN



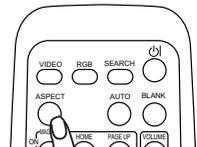
○ Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal

4:3 → 16:9 → 14:9 → KLEIN



○ Bei keinem Signal
4:3 (fest)

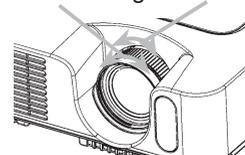
- Der Modus NORMAL bewahrt das originale Seitenverhältnis des Eingangssignals.
- Durch Ausführung der automatischen Einstellung wird die Seitenverhältnis-Einstellung initialisiert.



Einstellen von Zoom und Fokus

- Verwenden Sie den Zoomring zur Einstellung der Projektionsflächengröße.
- Verwenden Sie den Scharfstelling zum Scharfstellen des Bildes.

Scharfstelling Zoomring



Korrigieren von keystone-verzerrungen

1. Drücken Sie die AUTO-Taste an der Fernbedienung.

○ **Bei einem RGB-Signal**

Die vertikale Position, die horizontale Position, die horizontale Phase, das Bildformat und die horizontale Größe werden automatisch eingestellt. Außerdem wird das Bildformat auf Vorgabewert gestellt.

Stellen Sie vor Verwendung dieser Funktion sicher, dass das Anwendungsfenster auf die maximale Größe gestellt ist. Ein dunkles Bild wird möglicherweise nicht ordnungsgemäß eingestellt. Führen Sie die Einstellung mit einem hellen Bild aus.

○ **Bei einem Videosignal oder S-Video-Signal**

Das für das jeweilige Eingangssignal am besten geeignete Videoformat wird automatisch gewählt.

Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn der AUTO-Modus beim Element VIDEOFORMAT im Menü EINGB gestellt ist (33). Beim Komponenten-Videosignal wird der Signaltyp automatisch unabhängig von dieser Funktion identifiziert.

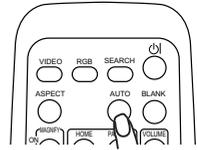
○ **Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal**

Die vertikale Position, die horizontale Position und das Bildformat werden automatisch auf Vorgabewerte eingestellt.

○ **Bei einem Component-Videosignal**

Die horizontale Phase wird automatisch auf Vorgabewert eingestellt.

- Der automatische Einstellvorgang erfordert etwa 10 Sekunden. Beachten Sie außerdem, dass er bei bestimmten Eingängen nicht richtig funktionieren kann.



Einstellung der Position

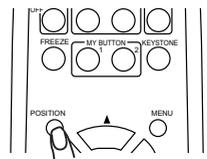
1. Drücken Sie die POSITION-Taste an der Fernbedienung. Die Anzeige "POSITION" erscheint im Bildschirm.

2. Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼/◀/▶ zur Einstellung der Bildposition.

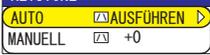
Um den Vorgang zurückzusetzen, drücken Sie die RESET-Taste an der Fernbedienung beim Betrieb.

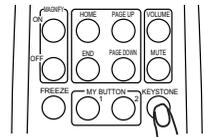
Drücken Sie die POSITION-Taste erneut zum Beenden dieses Vorgangs. Auch wenn Sie nichts tun, wird der Dialog nach einigen Sekunden automatisch geschlossen.

- Wenn diese Funktion bei einem Videosignal ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie ein Balken außerhalb des Bildes erscheinen.



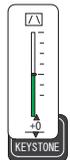
Korrektur der Trapezverzerrung

- Drücken Sie die KEYSTONE-Taste an der Fernbedienung. Ein Dialog erscheint im Bild, um bei der Korrektur der Verzerrung zu helfen.
 
- Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼, um den AUTOMATISCH- oder MANUELL-Betrieb zu wählen, und drücken Sie danach die Taste ►, um Folgendes auszuführen.
 - AUTOMATISCH führt die vertikale Trapezverzerrungskorrektur automatisch aus.
 - MANUELL zeigt einen Dialog für die vertikale Trapezverzerrungskorrektur an. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zur Einstellung. Drücken Sie die KEYSTONE-Taste erneut zum Schließen des Dialogs und Beenden dieses Vorgangs.

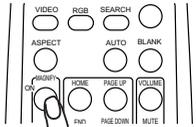


Auch wenn Sie diesen Schritt nicht ausführen, wird das Dialogfeld nach wenigen Sekunden automatisch ausgeblendet.

- Der Einstellbereich für die Korrektur ist bei verschiedenen Eingangssignalen unterschiedlich. Bei manchen Eingangssignalen kann diese Funktion nicht ordnungsgemäß arbeiten.
- Wenn V:INVERS oder H&V:INVERS unter SPIEGEL im SETUP-Menü gewählt ist, wenn der Projektionsbildschirm geneigt ist oder der Projektor nach unten gerichtet ist, kann es sein, dass die automatische Trapezverzerrungskorrektur-Funktion nicht richtig arbeitet.
- Wurde in den TELE-Bereich gezoomt, kann bei dieser Korrektur ein übertriebener Effekt entstehen. Wenn möglich verwenden Sie diese Funktion, wenn der Zoom auf WEIT eingestellt ist.
- Wenn der vertikale Winkel fast 0 Grad beträgt, kann es sein, dass die automatische Trapezverzerrungskorrektur-Funktion nicht arbeitet.
- Wenn der vertikale Winkel fast ± 30 Grad beträgt, kann es sein, dass die automatische Trapezverzerrungskorrektur-Funktion nicht gut arbeitet.
- Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transitions-Detektor eingeschaltet ist. (48)



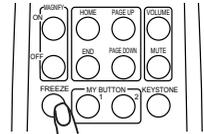
Verwendung des Vergrößerungs-Merkmals

- Drücken Sie die ON-Taste von MAGNIFY auf der Fernbedienung. Die Anzeige „VERGRÖßERN“ erscheint auf der Projektionswand (und verschwindet wieder nach einigen Sekunden, wenn Sie keinen Bedienungsvorgang ausführen), und der Projektor schaltet auf den VERGRÖßERN-Modus.
 
- Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼ zur Einstellung des Vergrößerungsgrades. Zum Verschieben des Zoombereichs drücken Sie die POSITION-Taste im VERGRÖßERN-Modus, und betätigen Sie dann die Cursortasten ▲/▼/◀/▶ zum Verschieben des Bereichs. Zum Festlegen des Zoombereichs drücken Sie die POSITION-Taste erneut. Um den VERGRÖßERN-Modus zu beenden und den Bildschirm auf Normalbild zurückzuschalten, drücken Sie die OFF-Taste unter MAGNIFY an der Fernbedienung.
 - Der Projektor beendet automatisch den VERGRÖßERN-Modus, wenn das Eingangssignal wechselt oder wenn ein Vorgang zur Änderung des Anzeigezustands (automatische Einstellung usw.) ausgeführt wird.
 - Auch im VERGRÖßERN-Modus unterscheidet sich die Trapezverzerrung; sie wird wieder hergestellt, wenn der Projektor den VERGRÖßERN-Modus verlässt.

Einfrieren des Bildschirms

1. Drücken Sie die FREEZE-Taste an der Fernbedienung.
 - Die "EINFRIEREN"-Anzeige erscheint im Bildschirm, und der Projektor schaltet auf EINFRIEREN-Modus.

Zum Beenden des EINFRIEREN-Modus und zurückschalten des Bildschirm auf normal drücken Sie die FREEZE-Taste erneut.

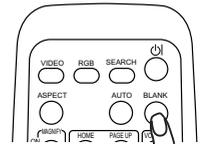


- Der Projektor beendet automatisch den MROŽENIE-Modus, wenn das Eingangssignal umwechself, oder wenn eine der Tasten STANDBY/ON, SEARCH, RGB, VIDEO, BLANK, AUTO, ASPECT, VOLUME, MUTE, KEYSTONE, POSITION, MENU, MAGNIFY und MY BUTTON am Projektor oder an der Fernbedienung gedrückt wird.
- Wenn der Projektor längere Zeit ein Standbild projiziert, kann das Bild möglicherweise im LCD-Panel eingebraunt werden. Lassen Sie den Projektor nicht zu lange im EINFRIEREN-Modus.

Kurzzeitiges Schwarzabtabsten des Bildschirms

1. Drücken Sie die BLANK-Taste an der Fernbedienung.
 - Der Schwarzabtabstungsbildschirm erscheint anstelle des Bildschirm-Eingangssignals. Siehe Gegenstand BLANK im Abschnitt BILDSCHIRM-Menü (37).

Drücken Sie die BLANK-Taste zum Entfernen des Schwarzabtabst-Bildschirms und Zurückstellen auf Eingangssignal-Bildschirm.



- Der Projektor schaltet automatisch auf den Eingangssignal-Bildschirm zurück, wenn eine Tasten am Projektor oder der Fernbedienung gedrückt wird oder einer der Befehle (ausgenommen Get-Befehle) vom CONTROL-Anschluss übertragen wird.

Bedienung des Computerbildschirms

⚠ VORSICHT ► Fälschlicher Gebrauch der Steuerelemente von Maus/ Tastatur kann zu Beschädigungen an Ihrem Gerät führen.

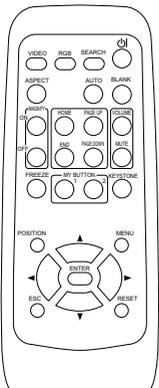
- Bei Verwendung dieser Funktion darf nur der Computer angeschlossen sein.
- Vor dem Anschluss lesen Sie die Bedienungsanleitung des anzuschließenden Computers.

HINWEIS • In manchen Fällen ist es nicht möglich, Notebooks und andere Computer mit integrierten Zeigergeräten (z. B. einem Trackball) über diese Fernbedienung zu steuern. Wenn Sie ein solches Gerät verwenden, rufen Sie vor dem Anschließen die Systemsteuerung (BIOS) auf. Wählen Sie dort "externe Maus", und deaktivieren Sie das Zeigergerät. Außerdem funktioniert die Maus möglicherweise nicht, wenn der Computer nicht über das entsprechende Dienstprogramm verfügt. Weitere Einzelheiten darüber finden Sie im Handbuch über Ihre Computer-Hardware.

- Die USB-Steuerung kann unter Windows 95 OSR 2.1 oder höher verwendet werden. Eventuell kann die Fernbedienung nicht verwendet werden. Dies hängt von der Konfiguration Ihres Computers sowie von den Maustreibern ab.
- Die USB-Steuerung kann lediglich für die oben genannten Funktionen verwendet werden. Sie können beispielsweise nicht zwei Tasten gleichzeitig drücken, um den Mauszeiger diagonal zu verschieben.
- Diese Funktion ist nicht verfügbar, solange die Lampe aufgewärmt wird (die Anzeige POWER blinkt grün), Lautstärke und Anzeige geregelt werden, die Trapezverzerrung korrigiert wird, die Bilddarstellung durch Zoomen vergrößert wird, die BLANK-Funktion ausgeführt oder der Menübildschirm angezeigt werden.

USB-Maus- und Tastatur-Steuerung

1. Verbinden Sie das USB-Terminal des Projektors über ein USB-Kabel mit dem Computer. Die Funktionen in der folgenden Tabelle können geregelt werden.

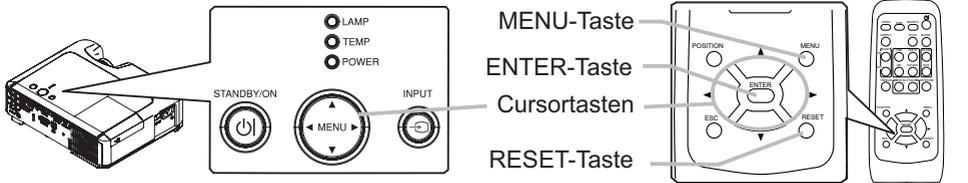


Verfügbare Funktionen	Auswahl über die Fernbedienung
Bewegen des Zeigers	Verwenden Sie die ▲, ▼, ◀, ▶ -Tasten.
Klicken Sie mit der linken Maustaste.	Drücken Sie die Taste ENTER.
Klicken Sie mit der rechten Maustaste.	Drücken Sie die Taste RESET.
Drücken Sie die Pos1-Taste auf der Tastatur.	Drücken Sie die Taste HOME.
Drücken Sie die ENDE-Taste auf der Tastatur.	Drücken Sie die Taste END.
Drücken Sie die Bild-auf-Taste auf der Tastatur.	Drücken Sie die Taste PAGE UP.
Drücken Sie die Bild-ab-Taste auf der Tastatur.	Drücken Sie die Taste PAGE DOWN.
Drücken Sie die ESC-Taste auf der Tastatur.	Drücken Sie die Taste ESC.

Multifunktionseinstellungen

Verwendung der Menüfunktion

Dieser Projektor hat die folgenden Menüs: BILD, ABBILDUNG, EINGB, SETUP, BILDSCHIRM, OPT., und EINF.MENÜ. EINF.MENÜ enthält häufig verwendete Funktionen, und die anderen Menüs sind entsprechend jedem Zweck klassifiziert. Jedes dieser Menüs wird auf gleiche Weise bedient. Die grundlegenden Bedienvorgänge dieser Menüs sind wie folgt.



1. Die MENU-Taste an der Fernbedienung oder eine der Menü-Cursortasten am Projektor drücken.
Das erweiterte MENÜ oder EINF.MENÜ (leichte Menü) erscheint. Welches Menü erscheint, hängt von der letzten Verwendung ab.

MENU [RGB1]		WÄHLEN
BILD	HELLE	+0
ABBILDUNG	KONTRAST	+0
EINGB	GAMMA	VORGABE 1
SETUP	FARB-TEMP.	MITTEL
BILDSCHIRM	FARBE	+0
OPT.	F-TON	+0
EINF. MENÜ	SCHARFE	3
	EI-SPEICH.	SPEICHERN 1

Um im EINF.MENÜ

2. Zum erweiterten MENÜ umzuschalten, wählen Sie "Zum erw. Menü gehen".
3. Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼ zum Wählen eines zu bedienenden Elements.
4. Verwenden Sie die Cursortasten ◀/▶ zur Bedienung des Elements.

EINF. MENU [RGB1]	
BILDFORMAT	◀ 4:3 ▶
AUTO TRAPEZ	[Z] AUSFÜHREN
KEYSTONE	[Z] +0
BILD-MODUS	NORMAL
HELLE	+0
KONTRAST	+0
FARBE	+0
F-TON	+0
SCHARFE	3
STILLMODUS	START
SPIEGEL	NORMAL
ROKST	
FILTER-TIMER	Oh
SPRACHE	⊗ DEUTSCH
	Zum erw. Menü gehen.

Im erweiterten MENÜ

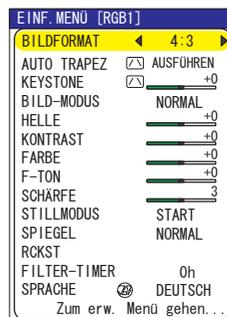
2. Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼ zum Wählen eines Menüs.
Zum EINF. MENÜ umzuschalten, wählen Sie EINF. MENÜ.
Dann drücken Sie die Cursortaste ▶ am Projektor oder an der Fernbedienung, oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Die Anzeige des gewählten Menüs wird aktiviert.
3. Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼ zum Wählen eines zu bedienenden Elements.
Dann drücken Sie die Cursortaste ▶ oder die ENTER-Taste zum Weitergehen. Die Bedienanzeige des gewählten Elements erscheint.
4. Verwenden Sie die Cursortasten ▲/▼ zur Bedienung des Elements.
 - Um den Vorgang zurückzusetzen, drücken Sie die RESET-Taste an der Fernbedienung beim Betrieb. Beachten Sie, dass die Elemente, deren Funktionen gleichzeitig mit der Bedienung ausgeführt werden (z.B. SPRACHE, H-PHASE, LAUTST. usw.), nicht zurückgesetzt werden.
 - Im erweiterten MENÜ, zum Zurückschalten zur vorherigen Anzeige drücken Sie die Cursortaste ◀ am Projektor oder an der Fernbedienung, oder die ESC-Taste an der Fernbedienung.
5. Drücken Sie die MENU-Taste an der Fernbedienung erneut zum Schließen des Menüs und Beenden dieses Vorgangs.
Auch wenn Sie nichts tun, wird der Dialog nach etwa 10 Sekunden automatisch geschlossen.
 - Manche Funktionen können nicht ausgeführt werden, wenn ein bestimmter Eingangsport gewählt ist, oder wenn ein bestimmtes Eingangssignal angezeigt wird.

EINF. Menü

Im Einf. Menü können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden.

Wählen Sie einen Gegenstand mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung.

Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung
BILDFORMAT	Mit den Tasten ◀/▶ wird zwischen den Modi für das Seitenverhältnis umgeschaltet. Siehe Beschreibung von BILDFORMAT im Menü ABBILDUNG (📖30).
AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN	Durch Verwendung der Taste ▶ wird die Auto-Trapez-Funktion ausgeführt. Siehe Gegenstand AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN im SETUP-Menü (📖35). Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transitions-Detektor eingeschaltet ist (📖48).
KEYSTONE	Führen Sie die Einstellung von KEYSTONE mit den Tasten ◀/▶ aus. Siehe Beschreibung von KEYSTONE im Menü SETUP (📖35). Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transitions-Detektor eingeschaltet ist (📖48).
BILD-MODUS	Mit den Tasten ◀/▶ wird zwischen den Modi für den Bildtyp umgeschaltet. Die Modi des Bildtyps sind Kombinationen des Modus für GAMMA und eines Modus für FARB-TEMP. Wählen Sie einen geeigneten Modus entsprechend der Projektionsquelle. <div style="text-align: center;"> </div> <p>NORMAL: (FARB-TEMP. = MITTEL VORGABE) + (GAMMA = #1 VORGABE) CINEMA: (FARB-TEMP. = NIEDRIG VORGABE) + (GAMMA = #2 VORGABE) DYNAMISCH: (FARB-TEMP. = HOCH VORGABE) + (GAMMA = #3 VORGABE) PRO.F.(SCHW): (FARB-TEMP. = HOCH-HELL-1 VORGABE) + (GAMMA = #4 VORGABE) PRO.F.(GRN): (FARB-TEMP. = HOCH-HELL-2 VORGABE) + (GAMMA = #4 VORGABE) WEISS PRO.F.: (FARB-TEMP. = MITTEL VORGABE) + (GAMMA = #5 VORGABE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn die Kombination von GAMMA und FARB-TEMP sich von den oben voreingestellten Modi unterscheidet, ist die Anzeige am Menü für BILD-MODUS auf "INDIVIDU." gestellt. Siehe Gegenstände GAMMA (📖27) und FARB-TEMP (📖28) im BILD-Menü. • Wenn diese Funktion ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie ein Balken erscheinen.
HELLE	Passen Sie die Helligkeit mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Beschreibung von HELLE im Menü BILD (📖27).

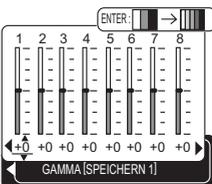
EINF. Menü (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
KONTRAST	Passen Sie den Kontrast mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Beschreibung von KONTRAST im Menü BILD (📖27).
FARBE	Passen Sie die Gesamtfarbe mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Beschreibung von FARBE im Menü BILD (📖28).
F-TON	Passen Sie den Farbton mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Beschreibung von F-TON im Menü BILD (📖28).
SCHÄRFE	Passen Sie die SCHÄRFE mit den ◀/▶ -Tasten an. Siehe Beschreibung von SCHÄRFE im Menü BILD (📖28). • Bei der Einstellung kann Rauschen auftreten. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.
STILLMODUS	Mit den Tasten ◀/▶ wird der Still-Funktion aus/ein geschaltet. Siehe Beschreibung von STILLMODUS im Menü SETUP (📖35).
SPIEGEL	Mit den Tasten ◀/▶ wird zwischen den Modi für den Spiegelstatus umgeschaltet. Siehe Beschreibung von SPIEGEL im Menü SETUP (📖36). Wenn der Transitions-Detektor auf EIN gestellt ist und der SPIEGEL-Status geändert wird, erscheint der Transitions-Detektor-Alarm (📖48), wenn der Projektor neu gestartet wird, nachdem er mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde.
RCKST	Durch Ausführen dieses Gegenstands werden alle Gegenstände im EINF. MENÜ ausgenommen FILTER-TIMER und SPRACHE. Ein Dialog erscheint zur Bestätigung. Wählen Sie RCKST mit der Taste ▲ zum Rücksetzen.
FILTER-TIME	Durch Ausführen dieses Gegenstands wird der Filter-Timer zurückgesetzt, der die Verwendungszeit des Luftfilters zählt. Ein Dialog erscheint zur Bestätigung. Wählen Sie RCKST mit der Taste ▲ zum Rücksetzen. Siehe FILTER-TIMER in Menü OPT. (📖41).
SPRACHE	Mit den Tasten ◀/▶ wird der Gegenstand SPRACHE gewählt, um die Menüsprache umzuschalten. Siehe Beschreibung von SPRACHE im Menü BILDSCHIRM (📖37).
Zum erw. Menü gehen...	Wählen Sie Select "Zum Erw. Menü gehen", und drücken Sie die Taste ▶ oder die ENTER-Taste zur Verwendung des Menüs (BILD, ABBILDUNG, EINGB, SETUP, BILDSCHIRM oder OPT.).

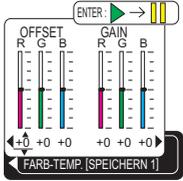
Menü BILD

Im Menü BILD können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden. Führen Sie die Funktionen entsprechend den Anweisungen in der Tabelle aus. Wählen Sie einen Gegenstand mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.

MENU [RGB1]		WÄHLEN
BILD	HELLE	+0
ABBILDUNG	KONTRAST	+0
EINGB	GAMMA	VORGABE 1
SETUP	FARB-TEMP.	MITTEL
BILDSCHIRM	FARBE	+0
OPT.	F-TON	+0
EINF. MENU	SCHARFE	3
	E1-SPEICH.	SPEICHERN 1

Element	Beschreibung
HELLE	Passen Sie die Helligkeit mit den ▲/▼ -Tasten an. : Hell ⇔ Dunkel
KONTRAST	Passen Sie den Kontrast mit den ▲/▼ -Tasten an. : Stark ⇔ Schwach
GAMMA	<p>Wählen Sie einen GAMMA-Modus mit den ▲/▼-Tasten. #1 VORGABE ⇔ #1 INDIVIDU. ⇔ #2 VORGABE ⇔ #2 INDIVIDU. ⇔ #3 VORGABE. ⇕ #5 INDIVIDU. ⇔ #5 VORGABE ⇔ #4 INDIVIDU. ⇔ #4 VORGABE ⇔ #3 INDIVIDU Das runde Optionsfeld des gewählten zeigt an.</p> <p>Zum Einstellen von INDIVIDU.</p> <p>Durch Wählen eines Modus von INDIVIDU. und anschließendes Drücken der Taste ► oder ENTER-Taste wird ein Dialog zur Hilfe bei der Einstellung des Modus angezeigt. Diese Funktion ist nützlich, um die Helligkeit bestimmter Farbtöne zu ändern.</p>  <p>Wählen Sie ein Element mit den Tasten ◀/▶, und stellen Sie den Pegel mit den Tasten ▲/▼ ein.</p> <p>Sie können ein Testmuster zum Prüfen des Effekts Ihrer Einstellung durch Drücken der ENTER-Taste abrufen. Bei jedem Drücken der Taste ENTER schaltet das Muster um, wie unten gezeigt.</p> <p>Kein Muster ⇔ Grauskala (9 Schritte) ⇐ ⇐ Rampe ⇔ Grauskala (15 Schritte)</p> <p>Acht Equalizer-Balken entsprechen acht Tönen im Testmuster, ausgenommen der dunkelste ganz links. Zur Einstellung des 2. Tons von links im Testmuster (Grauskala mit 9 Stufen) verwenden Sie den Equalizer-Balkenschieber "1". Der dunkelste Ton links am Testmuster kann nicht mit den Equalizer-Balkenschiebern eingestellt werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn diese Funktion ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie ein Balken erscheinen.

Menü BILD (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
FARB-TEMP.	<p>Wählen Sie eine Farbtemperatur mit den Tasten ▲/▼ : → HOCH VORGABE ⇔ HOCH INDIVIDU. ⇔ MITTEL VORGABE ⇔ MITTEL INDIVIDU. ⇐ ↳ NIEDRIG VORGABE ⇔ NIEDRIG INDIVIDU. ⇔ HOCH-HELL-1 VORGABE ⇔ HOCH-HELL-1 INDIVIDU. ⇐ ↳ HOCH-HELL-2 VORGABE ⇔ HOCH-HELL-2 INDIVIDU. ⇐</p> <p>Zum Einstellen von INDIVIDU.</p> <p>Durch Wählen von INDIVIDU. und anschließendes drücken der Taste ► oder ENTER-Taste wird ein Dialog zur Hilfe bei der Einstellung des Modus OFFSET und/oder GAIN des Modus INDIVIDU. angezeigt.</p>  <p>OFFSET-Einstellungen ändern die Farbintensität auf ganzen Tönen im Testmuster. GAIN-Einstellungen ändern die Farbintensität auf helleren Tönen im Testmuster.</p> <p>Wählen Sie einen Gegenstand mit den Tasten ◀/▶, und stellen Sie den Pegel mit den Tasten ▲/▼ ein. Sie können ein Testmuster zum Prüfen des Effekts Ihrer Einstellung durch Drücken der ENTER-Taste abrufen. Bei jedem Drücken der Taste ENTER schaltet das Muster um, wie unten gezeigt.</p> <p>Kein Muster ⇔ Grauskala (9 Schritte) ⇐ ↳ Rampe ⇔ Grauskala (15 Schritte)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn diese Funktion ausgeführt wird, können gewisse Zusatzkomponenten wie ein Balken erscheinen.
FARBE	<p>Passen Sie die Gesamtfarbe mit den ▲/▼ -Tasten an. : Stark ⇔ Schwach</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieser Gegenstand ist nur für ein Videosignal, S-Video- oder Component-Videosignal verfügbar.
F-TON	<p>Passen Sie den Farbton mit den ▲/▼ -Tasten an. : Grünlich ⇔ Rötlich</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieser Gegenstand ist nur für ein Videosignal, S-Video- oder Component-Videosignal verfügbar.
SCHÄRFE	<p>Passen Sie die SCHÄRFE mit den ◀/▶ -Tasten an. : Stark ⇔ Schwach</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es kann Rauschen auftreten, und/oder der Bildschirm kann kurz flackern, wenn eine Einstellung vorgenommen wird. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion.

Menü BILD (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
EI-SPEICH.	<p>Durch Wählen eines Modus von EI-SPEICH. mit den Tasten ▲/▼ und anschließendes Drücken der Taste ► oder ENTER-Taste wird jede Funktion ausgeführt</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p>Dieser Projektor verfügt über 4 nummerierte Speicher für Einstellungen. Wenn Sie ÖFFNEN1, ÖFFNEN2, ÖFFNEN3 oder ÖFFNEN4 ausführen, werden die Einstellungen aus dem Speicher mit der jeweiligen Nummer geladen und das Bild entsprechend angepasst. Wenn Sie SPEICHERN1, SPEICHERN2, SPEICHERN3 oder SPEICHERN4 ausführen, wird der Speicher mit der entsprechenden Nummer mit den aktuellen Einstellungen belegt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die aktuellen Einstellungsdaten der Gegenstände im Menü BILD werden gespeichert. • Es kann Rauschen auftreten, und/oder der Bildschirm kann kurz flackern, wenn Daten in den Speicher geladen werden. Dabei handelt es sich nicht um eine Fehlfunktion. <p>Wenn die aktuellen Einstellungen nicht im Speicherplatz abgelegt werden, erscheint der folgende Dialog.</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; background-color: #000080; color: white; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Vorläufiger Zustand</p> <p>MEMORY : Gespeicherte Parameter abrufen</p> <p>◀ : ENDE</p> </div> <p>Zum Laden gespeicherter Anpassungseinstellungen drücken Sie die MEMORY-Taste.</p> <p>Wenn keine gespeicherten Anpassungseinstellungen vorhanden sind, erscheint der folgende Dialog.</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; background-color: #000080; color: white; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>KEI. GES. DA.</p> </div>

Menü **ABBILDUNG**

Im Menü **ABBILDUNG** können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden. Wählen Sie einen Gegenstand mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.

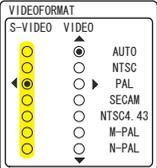
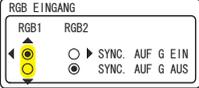
MENU [RGB1]		WÄHLEN
BILD	BILDFORMAT	4:3
ABBILDUNG	ÜBERSCAN	5
EINGB	V-POSIT	25
SETUP	H-POSIT	142
BILDSCHIRM	H-PHASE	16
OPT.	H-GR.	1344
EINF. MENU	AUTOM. EINST.	AUSFÜHR.

Element	Beschreibung
BILDFORMAT	<p>Mit den Tasten ◀/▶ wird zwischen den Modis für das Seitenverhältnis umgeschaltet.</p> <p>Bei einem RGB-Signal NORMAL ⇔ 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ KLEIN </p> <p>Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal 4:3 ⇔ 16:9 ⇔ 14:9 ⇔ KLEIN </p> <p>Bei keinem Signal 4:3 0 ⇔ 16:9 • Der Modus NORMAL bewahrt das originale Seitenverhältnis des Eingangssignals.</p>
ÜBERSCAN	<p>Passen Sie das Bildgrößenverhältnis mit den ▲/▼ -Tasten an. Groß (Das Bild wird verkleinert) ⇔ Klein (Das Bild wird verkleinert)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieser Gegenstand kann nur für ein Video-, S-Video- oder Component-Signal gewählt werden. • Wenn Sie eine zu hohe Einstellung wählen, treten am Rand des Bildes möglicherweise Störungen auf. Verringern Sie in diesem Fall die Einstellung.
V-POSIT	<p>Passen Sie die vertikale Position mit den ▲/▼ -Tasten an. Auf ⇔ Ab</p> <ul style="list-style-type: none"> • Übereinstellung der vertikalen Position kann zu Bildrauschen führen. In diesem Fall stellen Sie bitte die vertikale Position auf Vorgabeeinstellung zurück. Durch Drücken der Taste RESET, wenn V-POSIT gewählt ist, wird V-POSIT auf die Vorgabeeinstellung zurückgesetzt. <p>Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal Der Einstellbereich für V-POSIT hängt von der Einstellung ÜBERSCAN ab. Einstellung ist nicht möglich, wenn ÜBERSCAN auf 10 gestellt ist.</p>
H-POSIT	<p>Passen Sie die horizontale Position mit den ▲/▼ -Tasten an. Links ⇔ Rechts</p> <ul style="list-style-type: none"> • Übereinstellung der horizontalen Position kann zu Bildrauschen führen. In diesem Fall stellen Sie bitte die horizontale Position auf Vorgabeeinstellung zurück. Durch Drücken der Taste RESET, wenn H-POSIT gewählt ist, wird H-POSIT auf die Vorgabeeinstellung zurückgesetzt. <p>Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal Der Einstellbereich für H-POSIT hängt von der Einstellung ÜBERSCAN ab. Einstellung ist nicht möglich, wenn ÜBERSCAN auf 10 gestellt ist.</p>
H-PHASE	<p>Passen Sie die horizontale Phase zur Verringerung des Bildschirmflackerns mit den ▲/▼ -Tasten an. Rechts ⇔ Links</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieses Element ist nur für RGB-Signale oder Component-Videosignal verfügbar.

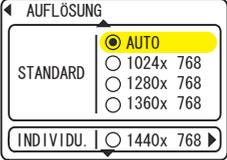
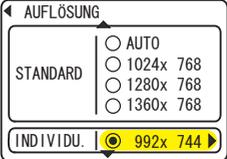
Menü *ABBILDUNG* (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
H-GR.	<p>Passen Sie die horizontale Größe mit den ▲/▼ -Tasten an. Groß ⇔ Klein</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sie können diesen Eintrag nur bei einem RGB-Signal wählen. • Wenn Sie für diese Einstellung sehr hohe oder sehr geringe Werte wählen, wird das Bild möglicherweise nicht ordnungsgemäß angezeigt. Setzen Sie in diesen Fällen die Einstellung zurück, indem Sie im Verlauf des Vorgangs die Taste RCKST betätigen.
AUTOM. EINST. AUSFÜHR.	<p>Durch Wählen dieses Gegenstands wird die automatische Einstellung ausgeführt.</p> <p>Bei einem RGB-Signal Die vertikale Position, die horizontale Position, die horizontale Phase, das Bildformat und die horizontale Größe werden automatisch eingestellt. Außerdem wird das Bildformat auf Vorgabewert gestellt. Stellen Sie vor Verwendung dieser Funktion sicher, dass das Anwendungsfenster auf die maximale Größe gestellt ist. Dunkle Bilder werden möglicherweise nicht ordnungsgemäß eingestellt. Führen Sie die Einstellung mit einem hellen Bild aus.</p> <p>Bei einem Videosignal oder S-Video-Signal Das für das jeweilige Eingangssignal am besten geeignete Videoformat wird automatisch gewählt. Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn AUTO beim Gegenstand "VIDEOFORMAT" im Menü EINGB eingestellt ist. Beim Component-Videosignal wird der Signaltyp automatisch unabhängig von dieser Funktion identifiziert.</p> <p>Bei einem Videosignal, S-Video-Signal oder Component-Videosignal Die vertikale Position, die horizontale Position und das Bildformat werden automatisch auf Vorgabewerte eingestellt.</p> <p>Bei einem Component-Videosignal Die horizontale Phase wird automatisch auf Vorgabewert eingestellt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der automatische Einstellvorgang erfordert etwa 10 Sekunden. Beachten Sie außerdem, dass er bei bestimmten Eingängen nicht richtig funktionieren kann.

Menü EINGB (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
COMPONENT	<p>Wählen Sie eine Funktion für den COMPONENT-Anschluss mit den ▲/▼ -Tasten. COMPONENT ⇔ SCART RGB</p> <p>Wenn SCART RGB ausgewählt ist, fungiert der COMPONENT VIDEO-Anschluss als Eingang für den Empfang von SCART RGB-Signalen, und der VIDEO-Anschluss fungiert als Eingang für SCART RGB Sync-Signale. Ein SCART-Adapter und SCART-Kabel verwirklichen einen SCART-RGB-Eingang zum Projektor. Einzelheiten erfahren Sie bei Ihrem Fachhändler.</p>
VIDEOFORMAT	<p>Stellen Sie das Videoformat für den S-VIDEO-Anschluss und den Video-Anschluss ein.</p> <p>(1) Verwenden Sie die Tasten ◀/▶ zur Wahl des Eingangsanschlusses. (2) Mit den Tasten ▲/▼ wird zwischen den Modi für das Videoformat umgeschaltet.</p> <p>AUTO ⇔ NTSC ⇔ PAL ⇔ SECAM ↗ N-PAL ⇔ M-PAL ⇔ NTSC4.43 ↖</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieses Element wird nur für Video-Signale vom VIDEO-Anschluss oder S-VIDEO-Anschluss ausgeführt. • Im AUTO-Modus wird automatisch der am besten geeignete Modus ausgewählt. • Die AUTO-Funktion arbeitet bei bestimmten Signalen möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Wenn das Bild instabil wird (z.B. verzerrtes Bild, Farbfehler), wählen Sie den für das Eingangssignal geeigneten Modus. 
FRAME LOCK	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Bildsperre-Funktion aus/ein geschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dieser Gegenstand arbeitet nur bei einem RGB-Signal mit einer vertikalen Frequenz von 50 bis 60 Hz. • Ist EIN ausgewählt, werden bewegte Bilder flüssiger dargestellt. • Es kann hierbei jedoch zu einer Verschlechterung des Bildes kommen. Wählen Sie in solchen Fällen AUS.
RGB EINGANG	<p>Stellen Sie den RGB-Eingangssignaltyp für den RGB-Anschluss ein.</p> <p>(1) Verwenden Sie die Tasten ◀/▶ zur Wahl des einzustellenden RGB-Anschluss. RGB1 ⇔ RGB2</p> <p>(2) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zur Wahl des einzustellenden RGB-Eingangssignal-Typs. SYNC. AUF G EIN ⇔ SYNC. AUF G AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durch Wahl von EIN wird der Modus SYNC AUF G eingeschaltet. Der Modus SYNC AUF G erlaubt Empfang von SYNC AUF G. • Im Modus SYNC AUF G kann das Bild bei bestimmten Eingangssignalen verzerrt sein. In diesem Fall nehmen Sie den Signalstecker ab, so dass kein Signal empfangen wird, schalten SYNC AUF G aus, und legen das Signal wieder an. 

Menü EINGB (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
AUFLÖSUNG *2	<p>Die Auflösung für die RGB1- und RGB2-Eingangssignale kann an diesem Projektor eingestellt werden.</p> <p>(1) Wählen Sie im Menü EINGB. den Gegenstand AUFLÖSUNG mit den Tasten ▲/▼ und drücken Sie die Taste ► . Das Menü AUFLÖSUNG wird angezeigt.</p>  <p>MENÜ AUFLÖSUNG</p> <p>(2) Wählen Sie im Menü AUFLÖSUNG die für die Darstellung gewünschte Auflösung den mit den Tasten ▲/▼ . Durch Wahl von AUTO wird eine für das Eingangssignal geeignete Auflösung gewählt.</p> <p>(3) Durch Drücken der Taste ► oder ENTER bei Wahl der Auflösung STANDARD werden die horizontalen und vertikalen Positionen, die Taktphase und die horizontale Größe automatisch eingestellt und automatisch ein Bildformat gewählt. Der Dialog INFORMATION (43) wird angezeigt.</p>  <p>(4) Zum Einstellen einer benutzerangepassten Auflösung verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zur Wahl von INDIVIDU., und das Feld INDIVIDU. AUFLÖSUNG erscheint. Stellen Sie die horizontale (HORZ) und vertikale (VERT) Auflösung mit den Tasten ▲/▼/◀/▶ ein. *1</p>  <p>FELD INDIVIDU. AUFLÖSUNG</p> <p>(5) Zum Speichern der Einstellung führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle und drücken dann die Taste ► . Die horizontale und vertikale Position, die Taktphase, das Bildformat und die horizontale Größe werden automatisch eingestellt, und ein Bildformat wird automatisch gewählt. Nachdem der Dialog INFORMATION (43) 10 Sekunden lang angezeigt wurde, schaltet der Bildschirm zum Menü AUFLÖSUNG zurück, in dem die geänderte Auflösung angezeigt wird.</p>  <p>(6) Zum Zurückschalten zur vorherigen Auflösung ohne zu Speichern führen Sie den Cursor zur ganz linken Stelle und drücken dann die Taste ◀ . Der Bildschirm schaltet dann zum Menü AUFLÖSUNG zurück, in dem die vorherige Auflösung angezeigt wird.</p> 

*1 Nicht alle Auflösungen können garantiert werden.

*2 Bei manchen Bildern kann diese Funktion nicht ordnungsgemäß arbeiten.

Menü SETUP

Im Menü SETUP können die in der Tabelle aufgeführten Funktionen ausgeführt werden.

Wählen Sie einen Gegenstand mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.

MENU [RGB1]	WÄHLEN
BILD	AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN
ABBILDUNG	KEYSTONE +0
EINGB	STILLMODUS START
SETUP	SPIEGEL NORMAL
BILDSCHIRM	LAUTST. 16
OPT.	AUDIO
EINF. MENU	

Element	Beschreibung
AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN	<p>Durch Wählen dieses Gegenstands wird die automatische Automatische Trapezverzerrungskorrektur ausgeführt. Der Projektor korrigiert automatisch die vertikalen Trapezverzerrungen, zu denen es aufgrund des (Vorwärts-/Rückwärts-) Einstellwinkels kommt.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diese Funktion wird nur einmal ausgeführt, wenn im Menü gewählt. Wenn der Neigungswinkel des Projektors geändert wird, führen Sie diese Funktion erneut aus. • Es kann vorkommen, dass diese Funktion, wenn unter SPIEGEL V: INVERS oder H+V: INVERS ausgewählt wurde und der Projektor nach oben oder unten geneigt aufgestellt ist, nicht optimal arbeitet. • Wurde in den TELE-Bereich gezoomt, kann bei dieser Korrektur ein übertriebener Effekt entstehen. Wenn möglich verwenden Sie diese Funktion, wenn der Zoom auf WEIT eingestellt ist. • Wenn der vertikale Winkel fast 0 Grad beträgt, kann es sein, dass die automatische Trapezverzerrungskorrektur-Funktion nicht arbeitet. • Wenn der vertikale Winkel fast ± 30 Grad beträgt, kann es sein, dass die automatische Trapezverzerrungskorrektur-Funktion nicht gut arbeitet. • Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transitions-Detektor eingeschaltet ist (48).
KEYSTONE	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Trapezverzerrung korrigiert.</p> <p>Oben in den Daten \Leftrightarrow Unten in den Daten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Einstellbereich dieser Funktion schwankt nach Art des Eingangssignals. Bei einigen Signalen arbeitet diese Funktion nicht optimal. • Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transitions-Detektor eingeschaltet ist (48).
STILLMODUS	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird der Still-Funktion aus/ein geschaltet.</p> <p>POWER \Leftrightarrow START</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn START ausgewählt ist, werden die Lautstärke und die Bildschirmhelligkeit reduziert.

Menü BILDSCHIRM

Im Menü BILDSCHIRM können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden.

Wählen Sie einen Gegenstand mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.

MENU [RGB1]	WÄHLEN
BILD	SPRACHE
ABBILDUNG	MENÜ-POS.
EINGB	BLANK
SETUP	START
BILDSCHIRM	Mein Bild
OPT.	Mein Bild Sperre AUS
EINF. MENÜ	MELDUNG
	QUELLE NAME
	DUETSCH
	SCHWARZ
	ORIGINAL
	EIN

Element	Beschreibung
SPRACHE	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die OSD (Bildschirmanzeige) umgeschaltet.</p> <p>ENGLISH ⇔ FRANÇAIS ⇔ DEUTSCH ⇔ ESPAÑOL ⇔ ITALIANO</p> <p>NORSK ⇔ NEDERLANDS ⇔ PORTUGUÉS ⇔ 日本語</p> <p>简体中文 ⇔ 繁體中文 ⇔ 한글 ⇔ SVENSKA ⇔ РУССКИЙ</p> <p>SUOMI ⇔ POLSKI ⇔ TÜRKÇE</p>
MENÜ-POS.	<p>Passen Sie die Menü-Position mit den ▲/▼/◀/▶-Tasten an. Zum Beenden des Vorgangs drücken Sie die MENU-Taste an der Fernbedienung oder nehmen Sie 10 Sekunden lang keine Bedienung vor.</p>
BLANK	<p>Wählen Sie eine Funktion für den BLANK-Bildschirm mit den ▲/▼-Tasten.</p> <p>Der Schwarzabtastung-Bildschirm ist der Bildschirm für die Funktion zur kurzzeitigen Schwarzabtastung (☐22). Er wird durch Drücken der BLANK-Taste an der Fernbedienung angezeigt.</p> <p>MEIN BILD ⇔ ORIGINAL ⇔ BLAU ⇔ WEISS ⇔ SCHWARZ</p> <p>Als MEIN BILD können Sie einen Bildschirm auswählen, während ORIGINAL den vorhandenen Standardbildschirm bezeichnet. BLAU, WEISS und SCHWARZ sind Vollbildschirme in der jeweiligen Farbe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Um das Einbrennen des Bildes zu vermeiden, schalten sich die Bildschirme MEIN BILD und ORIGINAL nach einigen Minuten auf den SCHWARZ-Bildschirm um. • Beachten Sie die Informationen zu MEIN BILD in dieser Tabelle (☐38).

Menü BILDSCHIRM (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
<p>START</p>	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ , um auf den Modus der Startanzeige umzuschalten. Der START-Bildschirm wird angezeigt, wenn ein unzureichendes bzw. kein Signal erkannt wird.</p> <p style="text-align: center;">MEIN BILD ↔ ORIGINAL ↔ AUS</p> <p style="text-align: center;">↑—————↑</p> <p>Als MEIN BILD können Sie einen Bildschirm auswählen, während ORIGINAL den vorhandenen Standardbildschirm bezeichnet. Wenn AUS ausgewählt ist, wird SCHWARZ verwendet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notiz Um das Einbrennen des Bildes zu vermeiden, schalten sich die Bildschirme Mein Bild und ORIGINAL nach einigen Minuten auf den BLANK-Bildschirm um. Wenn als BLANK-Bildschirm der Bildschirm Mein Bild oder ORIGINAL ausgewählt ist, wird auf den SCHWARZ-Bildschirm geschaltet. • Beachten Sie die Informationen zu Mein Bild im Gegenstand Mein Bild unten. <p>Für Informationen über die BLANK-Anzeige siehe den Eintrag BLANK (37).</p> <p>• Diese Funktion steht nicht zur Verfügung und ist fest auf "Mein Bild" gestellt, wenn "Mein Bild PASSWORT" im Menü SICHERHEIT eingeschaltet ist.</p>
<p>Mein Bild</p>	<p>Dieser Gegenstand arbeitet zum Festhalten von Mein Bild des Schwarzabtastung-Bildschirms und Start-Bildschirms. Bitte zeigen Sie den Eingang einschließlich des festzuhaltenden Bildes an.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Durch Wahl dieses Gegenstands wird ein Dialog mit dem Titel " Mein Bild " aufgerufen. Es fordert zum Festhalten des Bildes vom aktuellen Bildschirm auf. Bitte warten Sie auf die Anzeige des Zielbilds und drücken Sie die ENTER-Taste an der Fernbedienung, wenn das Bild gezeigt wird. Das Bild friert ein und der Erfassungsrahmen wird angezeigt. Zum Stoppen der Wiedergabe drücken Sie die Taste RESET oder ESC an der Fernbedienung. 2. Mit den Tasten ◀/▶/▲/▼ wird die Rahmenposition justiert. Bitte verschieben Sie den Rahmen zu der Position des zu verwenden gewünschten Bildes. Der Rahmen kann möglicherweise bei bestimmten Eingangssignalen nicht bewegt werden. Zum Starten der Registrierung drücken Sie die ENTER-Taste an der Fernbedienung. Zum Wiederholen des Bildschirms und Zurückkehren zum vorherigen Dialog drücken Sie die Taste RESET oder ESC an der Fernbedienung. Die Registrierung kann mehrere Minuten dauern. Nach Abschluss der Registrierung wird der registrierte Bildschirm und die Meldung "Mein Bild-Registrierung ist beendet." werden für einige Sekunden angezeigt. Wenn die Registrierung fehlschlägt, wird die Meldung "Ein Erfassungsfehler ist aufgetreten. Bitte erneut versuchen." angezeigt. <ul style="list-style-type: none"> • Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn "Mein Bild PASSWORT" im Menü SICHERHEIT eingeschaltet ist. <p>HINWEIS: Die KEYSTONE kann nicht eingestellt werden, während die Funktion Mein Bild verwendet wird.</p>
<p>Mein Bild Sperre</p>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Mein Bild Sperre-Funktion aus/ein geschaltet. EIN ↔ AUS</p> <p>Wenn EIN ausgewählt ist, kann der Gegenstand Mein Bild nicht ausgeführt werden. Verwenden Sie diese Funktion zum Schützen des aktuellen Mein Bild.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn "Mein Bild PASSWORT" im Menü SICHERHEIT eingeschaltet ist.

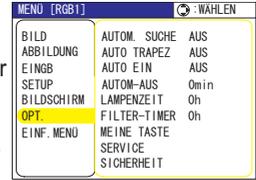
Menü BILDSCHIRM (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
<p>MELDUNG</p>	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Meldung-Funktion aus/ein geschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wenn EIN ausgewählt ist, sind die nachstehenden Meldungsfunktionen aktiviert. "AUTO IM GANGE " während der automatischen Einstellung "KEIN EINGANGSSIGN. " "SYNCBER. ÜBERSCHR. " "Suchen...." während der Suche nach einem Eingangssignal. "Erkennen...." wenn ein Eingangssignal erkannt wird. Die Anzeige des Eingangssignals durch Ändern. Die Anzeige des Seitenverhältnisses durch Ändern. Die Anzeige für EI-SPEICH. erscheint durch Änderung. Die Anzeige für BILD-MODUS erscheint durch Änderung Die Anzeigen "EINFRIEREN" und " " erscheinen bei Einfrieren des Bildschirmbilds durch Drücken der FREEZE-Taste.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn AUS ausgewählt ist, beachten Sie dies bitte, wenn das Bildschirmbild einfriert. Interpretieren Sie das Einfrieren nicht fälschlich als Funktionsstörung (22).
<p>QUELLE NAME</p>	<p>Jedem Eingangs-Anschluss für diesen Projektor kann ein Name zugewiesen werden.</p> <p>(1) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü BILDSCHIRM, um QUELLE NAME zu wählen, und drücken Sie die Taste ►.</p> <p>Das Menü QUELLE NAME erscheint.</p> <p>(2) Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü QUELLE NAME, um den zu benennenden Anschluss zu wählen, und drücken Sie dann die Taste ►.</p> <p>Der Dialog QUELLE NAME erscheint.</p> <p>(3) Der aktuelle Name erscheint in der ersten Zeile. Verwenden Sie die Tasten ◀/▶/▲/▼ sowie ENTER oder INPUT zum Wählen und Eingeben von Zeichen. Mit der RESET-Taste kann 1 Zeichen zur Zeit gelöscht werden. Der Name kann maximal 16 Zeichen enthalten.</p> <p>(4) Um ein bereits eingefügtes Zeichen zu ändern, drücken Sie die Taste ▲, während der Cursor in der Zeile [A-N] ist, um den Cursor zu dem auf der ersten Zeile angezeigten Namen zu bewegen, und verwenden Sie die Tasten ◀/▶ zum Wählen des zu ändern gewünschten Zeichens. Wenn ein Zeichen im Namen gewählt ist, bewegen Sie den Cursor mit der Taste ▼ zurück zum Zeicheneingabebereich, um Zeichen zu wählen und einzugeben, wie oben beschrieben.</p> <p>(5) Wählen Sie [] und drücken Sie die Taste ENTER oder INPUT nach der Texteingabe. Zum Zurückschalten zum vorherigen Namen ohne zu Speichern drücken Sie die Taste ESC oder ◀ und die Taste INPUT gleichzeitig.</p> <div data-bbox="800 730 1031 874" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>◀ QUELLE NAME</p> <p>RGB1 : ▶</p> <p>RGB2 : DESKTOP PC</p> <p>COMPONENT : DVD</p> <p>S-VIDEO : CAMERA</p> <p>VIDEO : VTR</p> <p>▼</p> <p>MENÜ QUELLE NAME</p> </div> <p>*Rechte Seite im Menü ist leer, bis ein Name angegeben wird</p> <div data-bbox="795 975 1031 1137" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>BEZEICHNUNG: RGB1 [] WAHLEN</p> <p>R G B 1</p> <p>A B C D E F G H I J K L M N</p> <p>O P Q R S T U V W X Y Z</p> <p>a b c d e f g h i j k l m n</p> <p>o p q r s t u v w x y z</p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</p> <p>- . # ! ? &</p> <p>ESC [] + [] ENDE ENTER [] WEITER</p> </div> <div data-bbox="795 1161 1031 1324" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>BEZEICHNUNG: RGB1 [] WAHLEN</p> <p>R G B []</p> <p>A B C D E F G H I J K L M N</p> <p>O P Q R S T U V W X Y Z</p> <p>a b c d e f g h i j k l m n</p> <p>o p q r s t u v w x y z</p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</p> <p>- . # ! ? &</p> <p>ESC [] + [] ENDE</p> </div> <div data-bbox="795 1348 1031 1511" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>BEZEICHNUNG: RGB1 [] WAHLEN</p> <p>R G B []</p> <p>A B C D E F G H I J K L M N</p> <p>O P Q R S T U V W X Y Z</p> <p>a b c d e f g h i j k l m n</p> <p>o p q r s t u v w x y z</p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9</p> <p>- . # ! ? &</p> <p>ESC [] + [] ENDE ENTER [] WEITER</p> </div>

Menü OPT.

Im Menü OPT. können die in der nachstehenden Tabelle genannten Vorgänge ausgeführt werden.

Wählen Sie einen Gegenstand mit den Cursortasten ▲/▼ am Projektor oder an der Fernbedienung, und drücken Sie die Cursortaste ► am Projektor oder der Fernbedienung oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren, ausgenommen für die Gegenstände LAMPENZEIT und FILTER-TIMER. Dann verfahren Sie entsprechend der folgenden Tabelle.



Element	Beschreibung
AUTOM. SUCHE	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die automatische Signalsuchfunktion ein-/auszuschalten. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wenn EIN ausgewählt ist, wird Erkennung keines Signals automatisch durch die Eingangsanschlüsse in der folgenden Reihenfolge weitergeschaltet. Die Suche wird vom aktuellsten Anschluss gestartet. Wenn ein Eingang gefunden wird, beendet der Projektor die Suche und zeigt das Bild an. RGB IN1 ⇔ RGB IN2 ⇔ COMPONENT VIDEO ⇔ S-VIDEO ⇔ VIDEO</p>
AUTO TRAPEZ	<p>Verwenden Sie die Tasten ▲/▼, um die automatische Trapezverzerrung-Funktion ein-/auszuschalten. EIN ⇔ AUS</p> <p>EIN: Automatische Trapezverzerrung-Korrektur wird ausgeführt, wenn immer die Neigung des Projektors geändert wird. AUS: Diese Funktion ist deaktiviert. Bitte führen Sie AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN im SETUP-Menü für die automatische Trapezverzerrungskorrektur aus. Bei Deckenmontage des Projektors arbeitet dieses Merkmal nicht richtig; in diesem Fall muss AUS gewählt werden. Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn der Transitions-Detektor eingeschaltet ist (48).</p>
AUTO EIN	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Funktion AUTOM. EIN aus-/eingeschaltet. EIN ⇔ AUS</p> <p>Wenn auf EIN geschaltet, wird die Lampe wird automatisch eingeschaltet, wenn die Netzstromversorgung wieder eingeschaltet wird, nachdem sie zuletzt mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde. Die Lampe wird nicht automatisch eingeschaltet, wenn die Netzstromversorgung wieder eingeschaltet wird, nachdem sie mit auf folgende Weise ausgeschaltet wurde.</p> <ul style="list-style-type: none"> Die Lampe wurde mit einer Fernbedienung, der Projektortaste oder dem Ausschaltbefehl ausgeschaltet. Die Lampe wurde mit der Funktion AUTOM-AUS ausgeschaltet (41). Die Lampe wurde mit der Funktion AUTO EIN eingeschaltet und wurde etwas 30 Minuten ohne jegliche Signalerkennung ausgeschaltet. <p>Wenn kein Eingang erkannt wird, nach dem eingeschaltet wurde und die AUTOM-AUS-Zeit auf 0 gestellt ist, wird der Projektor nach Ablauf von 30 Minuten ausgeschaltet. Wenn kein Eingang erkannt wird, nach dem eingeschaltet wurde und die AUTOM-AUS-Zeit auf 1 bis 99 gestellt ist, wird der Projektor bei Erreichen der eingestellten Zeit ausgeschaltet. Wenn eine der Projektortasten oder Fernbedienungstasten gedrückt wird oder einer der Befehle (ausgenommen Get-Befehle) vom CONTROL-Anschluss während der entsprechenden Zeit übertragen wird, schaltet der Projektor nicht aus.</p>

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
AUTOM-AUS	<p>Mit den Tasten ▲/▼ wird die Zeit zum automatischen Countdown zum Ausschalten des Projektors eingestellt. Lang (max. 99 Minuten) ⇔ Kurz (min. 0 Minuten = AUS)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Wenn die Zeit auf 0 gestellt ist, schaltet der Projektor nicht automatisch aus. Wenn die Zeit auf einen Wert von 1 bis 99 gesetzt ist, wird nach Ablauf dieser Zeit im Betrieb mit einem fehlenden Signal oder einem ungeeigneten Signal die Projektorlampe ausgeschaltet. Wenn eine der Projektortasten oder Fernbedienungstasten gedrückt wird oder einer der Befehle (ausgenommen Get-Befehle) vom CONTROL-Anschluss während der entsprechenden Zeit übertragen wird, schaltet der Projektor nicht aus. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt "Ausschalten des Geräts" (417).</p>
LAMPENZEIT	<p>Die Lampenzeit ist die nach der letzten Rückstellung gezählte Zeit. Sie wird im Menü OPT. als Betriebszeit der Lampe angezeigt. Drücken Sie die RESET-Taste auf der Fernbedienung oder die Taste ► an dem Projektor für etwa 3 Sekunden, um einen Dialog anzuzeigen. Zum Rückstellen der Lampenzeit wählen Sie RCKST. mit der Taste ▲. RCKST ⇔ LÖSCHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setzen Sie die Lampenzeit nur zurück, wenn Sie die Lampe ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige zur Lampe zu erhalten. • Zum Lampenaustausch siehe Abschnitt "Lampe" (50, 51).
FILTER-TIMER	<p>Der Filter-Timer bezieht sich auf die nach der letzten Rückstellung gezählte Zeit. Sie wird im Menü OPT. als Betriebszeit des Luftfilters angezeigt. Drücken Sie die RESET-Taste auf der Fernbedienung oder die Taste ► an dem Projektor für etwa 3 Sekunden, um einen Dialog anzuzeigen. Zum Rückstellen der Filter-Timer wählen Sie RCKST mit der Taste ▲. RCKST ⇔ LÖSCHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setzen Sie den Filter-Timer nur zurück, wenn Sie den Luftfilter gereinigt oder ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige zum Luftfilter zu erhalten. • Weitere Informationen zur Wartung des Luftfilters finden Sie im Abschnitt "Luftfilter" (52, 53).
MEINE TASTE	<p>Stellt die zugewiesene Funktion für MEINE TASTE1 und 2 Tasten der mitgelieferten Fernbedienung ein.</p> <ul style="list-style-type: none"> • RGB1: Stellt Anschluss auf RGB1. • RGB2: Stellt Anschluss auf RGB2. • COMPONENT: Stellt Anschluss auf COMPONENT. • S-VIDEO: Stellt Anschluss auf S-VIDEO. • VIDEO: Stellt Anschluss auf VIDEO. • INFORMAT.: Zeigt die EINGB INFORMAT. an. (43) • AUTO TRAPEZ AUSFÜHREN: Führt automatische TRAPEZ-Korrektur aus. (35) • EI-SPEICH.: Lädt die EI-SPEICH.-Einstellungen. (29) • BILD-MODUS: Ändert den BILD-Modus. (25). • FILTER RESET: Zeigt den Bestätigungsdialog zur Filter-Reset-Zeit an. (41)

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SERVICE	<p>Durch Wahl dieses Gegenstands wird das SERVICE-Menü aufgerufen. Wählen Sie einen Gegenstand mit den Tasten ▲/▼, und drücken Sie die Taste ► oder die ENTER-Taste an der Fernbedienung zum Fortfahren.</p> <p>GEBL. GESCH. ⇄ AUTO EINST. ⇄ GEISTERBILD ⇄ FILTERMELDUNG ⇄ TASTENSPERRE ↳ WERKS-RÜCKST ⇄ INFORMAT. ⇄ FERNB. FREQ. ←</p> <p>GEBL. GESCH. Mit den Tasten ▲/▼ wird die Drehzahl der Kühlgebläse umgeschaltet. Die Einstellung HOCH ist der Modus für Höhenlagen usw. Beachten Sie, dass der Projektor mit der Einstellung HOCH deutlich lauter arbeitet. HOCH ⇄ NORMAL</p> <p>AUTO EINST. Mit den Tasten ▲/▼ wird die automatische Einstellung aktiviert/deaktiviert. Wenn AUS gewählt ist, ist das automatische Wählmerkmal deaktiviert, obwohl Grobeinstellung automatisch je nach Basiseinstellung ausgeführt wird. EIN ⇄ AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je nach Bedingungen wie Eingangsbild, Signalkabel zum Gerät, Umgebung des Geräts usw. kann es sein, dass die automatische Einstellung nicht richtig arbeitet. In diesem Fall wählen Sie bitte AUS, um die automatische Einstellung zu deaktivieren und die Einstellung manuell vorzunehmen. <p>GEISTERBILD 1. Wählen Sie ein Farbelement von Geisterbild mit den Tasten ◀/▶. 2. Wählen Sie den gewählten Gegenstand mit den Tasten ▲/▼ zum Beseitigen des Geisterbilds.</p> <p>FILTERMELDUNG Verwenden Sie die Taste ▼/▲ zum Einstellen des Timers für den Intervall zur Anzeige der Meldung zur Reinigung des Luftfilters. 50h ⇄ 100h ⇄ 200h ⇄ 300h ⇄ AUS</p> <p>Nach der Wahl von "50h", "100h", "200h" oder "300h" erscheint die Meldung "MAHNUNG *** STD SEIT LETZTER FILTERPRÜFUNG", nachdem der Timer die im Menü eingestellte Intervallzeit erreicht. (55) Wenn "AUS" gewählt wird, erscheint die Meldung zur Luftfilterreinigung nicht.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bitte prüfen und reinigen Sie den Luftfilter regelmäßig, auch wenn keine Meldung erscheint. Wenn der Luftfilter durch Staub o.ä. verstopft wird, steigt die Innentemperatur an, was zu Fehlfunktionen führen oder die Lebensdauer des Projektors verringern kann. • Grundsätzlich wird empfohlen, "100h" zu wählen. Bitte achten Sie auf die Betriebsumgebung des Projektors und den Zustand des Luftfilters, besonders, wenn "200h", "300h" oder "AUS" gewählt ist. <p>TASTENSPERRE Mit den Tasten ▲/▼ wird die Tastenperre-Funktion aus-/eingeschaltet. Wenn EIN ausgewählt ist, funktionieren die Tasten am Projektor nicht, mit Ausnahme der STANDBY/ON-Taste. EIN ⇄ AUS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bitte verwenden um versehentliche Bedienung zu vermeiden. Diese Funktion hat keine Wirkung auf die Fernbedienung.

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SERVICE	<p>FERNB. FREQ. Verwenden Sie die Taste ▲/▼ zum Ändern der Fernbedienungssensor-Einstellung des Projektors (📖16). 1: NORMAL ↔ 2: HOCH</p> <p>Gegenstände mit einer Wahlmarkierung sind eingeschaltet. Als werkseitige Voreinstellung sind sowohl 1: NORMAL als auch 2: HOCH eingeschaltet. Wenn die Fernbedienungseinstellung für die Fernbedienung nicht richtig funktioniert, stellen Sie diesen Gegenstand auf entweder 1 oder 2 ein, wie in Fernbedienungseinstellungen beschrieben (📖16). Ausschalten beider zur gleichen Zeit ist unmöglich.</p> <p>INFORMAT. Durch Wahl dieses Gegenstands wird ein Dialog mit dem Titel "EINGB INFORMAT." aufgerufen. Er zeigt die Information über den aktuellen Eingang.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 30%;"> ◀ EINGB-INFORMAT. RGB 1024x768 @60Hz FRAME LOCK </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 30%;"> ◀ EINGB-INFORMAT. S-VIDEO SECAM AUTO </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 30%;"> ◀ EINGB-INFORMAT. COMPONENT 576i @50 SCART RGB </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Die Meldung "FRAME LOCK" gibt an, dass die Bildsperrfunktion aktiviert ist. • Die Meldung "SCART RGB" gibt an, dass der COMPONENT VIDEO-Anschluss als SCART RGB -Eingang arbeitet. Beachten Sie die Hinweise zum Element COMPONENT in dieser Tabelle (📖33). • Dieser Eintrag kann nicht gewählt werden, wenn kein Signal anliegt oder der Synchronausgang verwendet wird. <p>WERKS-RÜCKST. Wählen Sie RCKST mit der Taste ▲ zum Ausführen dieser Funktion. Mit dieser Funktion werden alle Gegenstände im Menü werden kollektiv auf Anfangseinstellungen zurückgesetzt. Beachten Sie, dass die Elemente LAMPENZEIT FILTER-TIMER, SPRACHE und OPT._SICHERHEIT nicht zurückgesetzt werden. RCKST ↔ LÖSCHEN</p>

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung												
SICHERHEIT	<p>Dieser Projektor ist mit Sicherheitsfunktionen ausgestattet. Benutzerregistrierung ist vor der Verwendung der Sicherheitsfunktionen erforderlich.</p> <p>Ausschalten beider zur gleichen Zeit ist unmöglich.</p> <p>1. Verwendung der Sicherheitsmerkmale</p> <p>1.1 Eingabe des PASSWORTS</p> <p>1.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü Bildschirm, um SICHERHEIT zu wählen, und drücken Sie die Taste ►. Das Feld PASSWORT EINGEBEN erscheint. Die werkseitige Einstellung für PASSWORT ist 3046. Dieses PASSWORT kann geändert werden (1.2 Ändern des PASSWORTS).</p> <div data-bbox="860 405 1020 552" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">SICHERHEIT PASSWORT EINGEBEN</p> <p style="text-align: center;">◀ 0 0 0 ▶</p> <p style="text-align: center;">◀ ENDE WEITER ▶</p> <p style="text-align: center;">FELD PASSWORT EINGEBEN</p> </div> <div data-bbox="314 571 994 628" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>HINWEIS : Es wird dringend empfohlen, das werkseitig eingestellte PASSWORT so schnell wie möglich zu ändern.</p> </div> <p>1.1-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/► zur Eingabe des registrierten PASSWORTS. Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT EINGEBEN und drücken dann die Taste ►, um das Menü SICHERHEIT anzuzeigen. Wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird, erscheint das Feld PASSWORT EINGEBEN erneut. Wenn ein falsches PASSWORT 3 Mal nacheinander eingegeben wird, schaltet der Projektor aus. Anschließend schaltet der Projektor jedes Mal aus, wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird.</p> <div data-bbox="841 647 1031 775" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">SICHERHEIT</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>SICH. PASSWORT</td> <td>ÄNDERUNG</td> <td>AUS</td> </tr> <tr> <td>Mein Bild</td> <td>PASSWORT</td> <td>AUS</td> </tr> <tr style="background-color: yellow;"> <td>PIN SPERRE</td> <td></td> <td>AUS</td> </tr> <tr> <td>TRANSIT. DETECTOR</td> <td></td> <td>AUS</td> </tr> </table> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 5px;">Menü SICHERHEIT</p> <p>1.2 Ändern des PASSWORTS</p> <p>1.2-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von SICH. PASSWORT ÄNDERUNG und drücken dann die Taste ►, um das FELD NEUES PASSWORT EING. aufzurufen.</p> <div data-bbox="841 930 1031 1074" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">SICHERHEIT NEUES PASSWORT EING.</p> <p style="text-align: center;">◀ 0 0 0 ▶</p> <p style="text-align: center;">◀ ENDE WEITER ▶</p> <p style="text-align: center;">FELD NEUES PASSWORT EING.</p> </div> <p>1.2-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/► zur Eingabe des neuen PASSWORTS.</p> <p>1.2-3 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD NEUES PASSWORT EING. und drücken dann die Taste ►, um das FELD NEU. PASSW. ERNEUT EING. aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p> <div data-bbox="841 1126 1031 1270" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">SICHERHEIT NEU. PASSW. ERNEUT EING.</p> <p style="text-align: center;">◀ 0 0 0 ▶</p> <p style="text-align: center;">◀ LÖSCHEN OK ▶</p> <p style="text-align: center;">FELD NEU. PASSW. ERNEUT EING.</p> </div> <p>1.2-4 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld NEU. PASSW. ERNEUT EING. und drücken dann die Taste ►; das Feld NEUES PASSWORT NOTIEREN erscheint jetzt etwa 20 Sekunden lang. Notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit. Durch Drücken der Tasten ENTER an der Fernbedienung oder INPUT am Projektor wird das Feld NEUES PASSWORT NOTIEREN geschlossen.</p> <div data-bbox="841 1329 1031 1473" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">SICHERHEIT NEUES PASSWORT NOTIEREN</p> <p style="text-align: center;">0 0 0 0</p> <p style="text-align: center;">[ENTER] . [] :EXIT</p> <p style="text-align: center;">FELD NEUES PASSWORT NOTIEREN</p> </div> <div data-bbox="314 1481 841 1509" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>HINWEIS : Bitte vergessen Sie nicht Ihr PASSWORT.</p> </div>	SICH. PASSWORT	ÄNDERUNG	AUS	Mein Bild	PASSWORT	AUS	PIN SPERRE		AUS	TRANSIT. DETECTOR		AUS
SICH. PASSWORT	ÄNDERUNG	AUS											
Mein Bild	PASSWORT	AUS											
PIN SPERRE		AUS											
TRANSIT. DETECTOR		AUS											

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT	<p>1.3 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</p> <p>1.3-1 Folgen Sie dem Verfahren in 1.1-1 zur Anzeige des FELDS PASSWORT EINGEBEN.</p> <p>1.3-2 Während das Feld PASSWORT EINGEBEN erscheint, halten Sie die Taste RESET an der Fernbedienung etwa 3 Sekunden lang gedrückt oder halten Sie die Tasten INPUT und ► am Projektor etwa 3 Sekunden lang gedrückt.</p> <p>Der 10-stellige Fragecode erscheint. HINWEIS: Wenn während der Anzeige des Fragecodes etwa 55 Sekunden lang keine Tasteneingabe geschieht, wird das Menü geschlossen. Wenn nötig wiederholen Sie den Vorgang ab 1.3-1.</p> <p>1.3-3 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Fragecodes. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt ist.</p>
	<p>2. Verwendung der Funktion Mein Bild PASSWORT</p> <p>Die Funktion Mein Bild PASSWORT kann verwendet werden, um Zugriff zur Funktion Mein Bild zu sperren und Überschreiben des aktuell für Mein Bild registrierten Bildes zu verhindern.</p> <p>2.1 Einschalten der Funktion Mein Bild PASSWORT</p> <p>2.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von Mein Bild PASSWORT und drücken dann die Taste ►, um das Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus aufzurufen.</p>
	<p>2.2 Einstellen des PASSWORTS</p> <p>2.2-1 Rufen Sie das Menü Mein Bild PASSWORT mit dem in 2.1-1 beschriebenen Verfahren auf.</p> <p>2.2-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus zum Wählen von EIN.</p> <p>Das Feld PASSWORT EINGEBEN (klein) erscheint.</p> <p>2.2-3 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶ zur Eingabe des PASSWORTS. Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD PASSWORT EINGEBEN (klein) und drücken dann die Taste ►, um das FELD PASSWORT PRÜFEN aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p>



Fragecode
(PASSWORT)



Menü Mein Bild
PASSWORT ein/aus



FELD PASSWORT
EINGEBEN (klein)



FELD PASSWORT
PRÜFEN

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT	<p>2.2-4 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT PRÜFEN und drücken dann die Taste ►, um das PASSWORT etwa 20 Sekunden lang anzuzeigen; notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit. Nachdem das PASSWORT etwa 20 Sekunden lang angezeigt wurde, schaltet der Bildschirm auf das Menü Mein Bild PASSWORT ein/aus zurück.</p> <p>Durch Drücken der Tasten ENTER oder INPUT am Projektor wird das Feld PASSWORT geschlossen. Wenn ein PASSWORT für Mein Bild eingestellt ist:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Registrierfunktion für Mein Bild (und Menü) steht nicht zur Verfügung. • Die Einstellung von START wird bei Mein Bild gesperrt (und das Menü ist nicht verfügbar). <p>Durch Ausschalten von Mein Bild PASSWORT wird normale Verwendung beider Funktionen ermöglicht.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> HINWEIS : Bitte vergessen Sie nicht Ihr Mein Bild PASSWORT. </div>
	<p>2.3 Ausschalten des PASSWORT</p> <p>2.3-1 Folgen Sie dem Verfahren in 2.1-1 zur Anzeige des Menüs Mein Bild PASSWORT ein/aus</p> <p>2.3-2 Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) aufzurufen. Geben Sie das registrierte PASSWORT ein, und der Bildschirm schaltet auf das Menü Mein Bild ein/aus zurück.</p> <p>Wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird, wird das Menü geschlossen. Wenn nötig wiederholen Sie den Vorgang ab 2.3-1.</p> <p>2.4 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</p> <p>2.4-1 Folgen Sie dem Verfahren in 2.1-1 zur Anzeige des Menüs Mein Bild PASSWORT ein/aus</p> <p>2.4-2 Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) aufzurufen. Der 10-stellige Fragecode erscheint in dem Feld.</p> <p>2.4-3 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Fragecodes. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt ist.</p> <p>3. Verwendung der Funktion PIN SPERRE</p> <p>PIN SPERRE ist eine Funktion, die die Verwendung des Projektors verhindert, wenn nicht ein registrierter Code eingegeben wurde.</p> <p>3.1 Registrieren des PIN-Codes</p> <p>3.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von PIN SPERRE und drücken dann die Taste ► oder die ENTER-Taste, um das Menü PIN SPERRE ein/aus aufzurufen.</p> <p>3.1-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü PIN SPERRE ein/aus zum Wählen von EIN, und das PIN-FELD erscheint.</p>



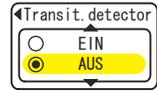
Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
<p>SICHERHEIT</p>	<p>3.1-3 Geben Sie einen 4-teiligen PIN-Code mit den Tasten ▲/▼/◀/▶ RGB und INPUT ein. Ein BESTÄTIGUNGSFELD erscheint. Geben Sie den gleichen PIN-Code neu ein. Damit wird die PIN-Code-Registrierung abgeschlossen. HINWEIS: Wenn während der Anzeige von PIN-FELD oder BESTÄTIGUNGSFELD etwa 55 Sekunden lang keine Tasteneingabe geschieht, wird das Menü geschlossen. Wenn nötig wiederholen Sie den Vorgang ab 3.1-1. Danach wird das Feld PIN-FELD jedesmal angezeigt, wenn der Projektor nach Unterbrechung der Betriebsstromversorgung neu mit dem Netzschalter eingeschaltet wird. Geben Sie den registrierten PIN-Code ein. Der Projektor nach Eingabe des registrierten PIN-Codes verwendet werden. Wenn ein falscher PIN-Code eingegeben wird, wird das Feld PIN-FELD erneut angezeigt. Wenn ein falscher PIN-Code 3 Mal nacheinander eingegeben wird, schaltet der Projektor aus. Anschließend schaltet der Projektor jedes Mal aus, wenn ein falscher PIN-Code eingegeben wird. Der Projektor schaltet auch aus, wenn etwa 5 Minuten lang keine Tasteneingabe geschieht, während das Feld PIN-FELD angezeigt wird. Diese Funktion wird nur aktiviert, wenn der Projektor neu gestartet wird, nachdem er mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde.</p> <p>HINWEIS : Bitte vergessen Sie nicht Ihren PIN-Code.</p>
	<p>3.2 Ausschalten der Funktion PIN SPERRE</p> <p>3.2-1 Folgen Sie dem Verfahren in 3.1-1 zur Anzeige des Menüs PIN SPERRE ein/aus. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ zum Wählen von AUS, und das PIN-FELD erscheint. Geben Sie den registrierten PIN-Code ein, um die Funktion PIN SPERRE auszuschalten. Wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird, schließt das Menü.</p> <p>3.3 Wenn Sie Ihren PIN-Code vergessen haben</p> <p>3.3-1 Während das PIN-FELD erscheint, halten Sie die Taste RESET drei Sekunden lang gedrückt oder halten Sie die Tasten INPUT und ▶ drei Sekunden lang gedrückt. Der 10-stellige Fragecode erscheint. HINWEIS: Wenn etwa 5 Minuten lang keine Tasteneingabe geschieht, während der Fragecode angezeigt wird, schaltet der Projektor aus.</p> <p>3.3-2 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Fragecodes. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt ist.</p>

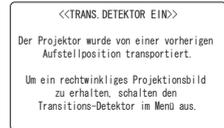


Menü OPT. (Fortsetzung)

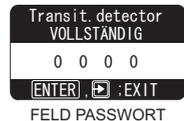
Element	Beschreibung
<p>SICHERHEIT</p>	<p>4. Verwendung der Funktion Transit.detector</p> <p>Während die Transitions-Detektor-Funktion eingeschaltet ist, kann die folgende Reaktion eintreten, wenn der Projektor mit dem Netzschalter eingeschaltet wird.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der unten gezeigte Transitions-Detektor-Alarm kann erscheinen, wenn der Projektor bewegt oder neu aufgestellt wurde. • Der Transitions-Detektor-Alarm kann auf dem Bildschirm erscheinen, wenn die Einstellung für SPIEGEL geändert wurde. • Das Merkmal Trapezverzerrungskorrektur kann gesperrt sein, solange die Transitions-Detektor-Funktion auf EIN gestellt ist. <p>4.1 Einschalten der Funktion Transit.detector</p> <p>4.1-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen des Transitions-Detektors und drücken Sie dann die Taste ► oder die ENTER-Taste, um das Menü Transitions-Detektor ein/aus aufzurufen. Wählen Sie EIN, und der aktuelle Neigungswinkel, Spiegel und Trapezverzerrung-Einstellung des Projektors wird aufgezeichnet.</p> <p>HINWEIS: Dieses Merkmal arbeitet möglicherweise nicht richtig, wenn der Projektor nicht in einer stabilen Position ist, wenn EIN gewählt wird.</p> <p>4.1-2 Wenn diese Funktion auf EIN gestellt ist, wenn der vertikale Neigungswinkel des Projektors, der Spiegel- oder Trapezverzerrung-Status anders ist als vorher aufgezeichnet, erscheint der Transitions-Detektor-Alarm, und der Projektor zeigt nicht das Eingangssignal an.</p> <p>Stellen Sie entweder den Transitions-Detektor im Menü SICHERHEIT auf aus oder stellen Sie den Projektor im aufgezeichneten Winkel, Spiegel- und Trapezverzerrung-Einstellung auf, um das Eingangssignal anzuzeigen. Wenn der Transitions-Detektor-Alarm etwa 5 Minuten lang angezeigt wird, schaltet die Lampe aus. Diese Funktion wird nur aktiviert, wenn der Projektor neu gestartet wird, nachdem er mit dem Netzschalter ausgeschaltet wurde.</p> <p>4.2 Einstellen des PASSWORTS für Transit.detector</p> <p>4.2-1 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü SICHERHEIT zum Wählen von Transit.detector und drücken dann die Taste ► oder die ENTER-Taste, um das Menü TILT SPERRE ein/aus aufzurufen.</p> <p>4.2-2 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼ im Menü Transitions-Detektor ein/aus zum Wählen von EIN. Das Feld PASSWORT EINGEBEN (klein) erscheint.</p> <p>4.2-3 Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, um das PASSWORT einzugeben. Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im FELD PASSWORT EINGEBEN (klein) und drücken dann die Taste ►, um das FELD PASSWORT PRÜFEN aufzurufen und geben dann das gleiche PASSWORT erneut ein.</p> <p>4.2-4 Führen Sie den Cursor zur ganz rechten Stelle im Feld PASSWORT PRÜFEN und drücken dann die Taste ►, um das PASSWORT etwa 20 Sekunden lang anzuzeigen; notieren Sie das PASSWORT während dieser Zeit. Nachdem das PASSWORT etwa 20 Sekunden lang angezeigt wurde, schaltet der Bildschirm auf das Menü Transitions-Detektor ein/aus zurück.</p> <p>Durch Drücken der Tasten ENTER an der Fernbedienung oder INPUT am Projektor wird das Feld PASSWORT geschlossen.</p> <p>HINWEIS : Bitte vergessen Sie nicht Ihr Transitions-Detektor PASSWORT.</p>



Menü Transit.detector ein/aus



Transit.detector-Alarm



FELD PASSWORT

Menü OPT. (Fortsetzung)

Element	Beschreibung
SICHERHEIT	<p>4.3 Ausschalten des Transit.detector</p> <p>4.3-1 Folgen Sie dem Verfahren in 4.1-1 zur Anzeige des Menüs Transit. detector ein/aus.</p> <p>4.3-2 Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) aufzurufen. Geben Sie das registrierte PASSWORT ein, und der Bildschirm schaltet auf das Menü Transitions-Detektor ein/aus zurück. Wenn ein falsches PASSWORT eingegeben wird, wird das Menü geschlossen. Wenn nötig wiederholen Sie den Vorgang ab 4.3-1.</p>
	<p>4.4 Wenn Sie Ihr PASSWORT vergessen haben</p> <p>4.4-1 Folgen Sie dem Verfahren in 4.1-1 zur Anzeige des Menüs Transit. detector ein/aus.</p> <p>4.4-2 Wählen Sie AUS, um das Feld PASSWORT EINGEBEN (groß) aufzurufen. Der 10-stellige Fragecode erscheint in dem FELD.</p>
	<p>4.4-3 Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler betreffend des 10-stelligen Fragecodes. Ihr PASSWORT wird Ihnen geschickt, nachdem die Benutzerregistrierungsinformation bestätigt ist.</p>



FELD PASSWORT EINGEBEN
(groß)

Lampe

⚠️ WARNUNG

HOCHSPANNUNG



HOHE TEMPERATUR



HOCHDRUCK

► Der Projektor ist mit einer Quecksilberdampf-Hochdrucklampe aus Glas ausgestattet. Die Lampe kann mit einem lauten Knall platzen oder ausbrennen, wenn Sie Erschütterungen ausgesetzt, verkratzt oder, wenn Sie heiss ist, angefasst wird. Außerdem kann dies geschehen, wenn sie abgenutzt ist. Beachten Sie, dass die Lampen eine ganz unterschiedliche Lebensdauer haben. Es kann vorkommen, dass einige von ihnen ausbrennen, wenn sie gerade ausgetauscht wurden. Wenn die Lampe platzt, können Glassplitter in das Lampengehäuse fallen und quecksilberhaltige Dämpfe aus den Lüftungsschlitzen des Projektors entweichen.

► **Über die Entsorgung der Lampe** • Dieses Produkt enthält eine Quecksilberlampe; nicht in den Haushaltsabfall werfen. Immer unter Beachtung aller geltenden Vorschriften als Sondermüll entsorgen.

Zum Recycling der Lampe siehe www.lamprecycle.or (in den USA).

Zur richtigen Entsorgung des Produkts wenden Sie sich an die örtlich zuständige Behörde oder an www.eiae.org (in den USA) oder www.epsc.ca (in Kanada).

Für weitere Informationen wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.



Den Netzstecker von der Steckdose abziehen.

- Wenn die Lampe zerbricht (Sie hören es an dem lauten Knall), ziehen Sie das Netzkabel und lassen Sie sie durch den Fachhandel austauschen. Die Glassplitter können Teile des Projektors beschädigen oder Verletzungen hervorrufen. Versuchen Sie also nicht, den Projektor zu reinigen und die Lampe selber auszutauschen.

- Wenn die Lampe zerbricht (Sie hören es an dem lauten Knall), lüften Sie den Raum ausgiebig und achten Sie darauf, dass Sie die Dämpfe, die aus den Lüftungsschlitzen entweichen, nicht einatmen und dass sie nicht in Augen oder Mund gelangen.

- Vor dem Ersetzen der Lampe schalten Sie den Projektor aus, ziehen das Netzkabel ab und warten dann mindestens 45 Minuten, damit die Lampe ausreichend abkühlt. Anderenfalls kann es zu Verbrennungen kommen oder die Lampe kann beim Anfassen zerbrechen.



- Niemals die andere als die vorgeschriebenen (mit Pfeil markierten) Schrauben lösen.
- Öffnen Sie in solchen Fällen nie das Lampengehäuse. Die Glassplitter können herausfallen. Lassen Sie die Lampe immer durch Ihren Fachhändler austauschen, selbst dann, wenn sie nicht zerbrochen ist.

- Benutzen Sie den Projektor nie, wenn das Lampengehäuse entfernt ist. Beachten Sie, dass nach dem Austausch der Lampe die Schrauben wieder fest angezogen werden. Lose Schrauben können zu Schäden oder zu Verletzungen führen.



- Nur die Lampe des vorgeschriebenen Typs verwenden.

- Ist eine Lampe kurz nachdem Sie ausgetauscht wurde wieder defekt, kann dies an elektrischen Problemen liegen, die nicht direkt mit der Lampe zu tun haben. Setzen Sie sich in so einem Fall mit Ihrem Händler in Verbindung.

- Vorsichtig behandeln: Durch Berührung oder Zerkratzen kann die Birne bei der Verwendung bersten.

- Bei Verwendung der Lampe über längere Zeit besteht die Gefahr, dass sie dunkel wird, nicht leuchtet oder birst. Wenn die Bilder dunkel erscheinen oder der Farbton schlecht ist, ersetzen Sie die Lampe bitte so schnell wie möglich. Verwenden Sie daher nie alte, gebrauchte Lampen.

Lampe (Fortsetzung)

Eine Lampe hat eine begrenzte Produktlebensdauer. Bei Verwendung der Lampe über längere Zeit besteht die Gefahr, dass die Bilder dunkler werden oder der Farbton schlecht wird.

Beachten Sie, dass jede Lampe eine andere Lebensdauer hat, und manche Lampen bereits kurz nach der Inbetriebnahme bersten oder durchbrennen können. Bereitstellung einer neuen Lampe und früher Austausch werden empfohlen.

Zum Bereitstellen einer neuen Lampe wenden Sie sich an Ihren Fachhändler und geben Sie die Lampentypennummer an.

Typennummer = DT00757

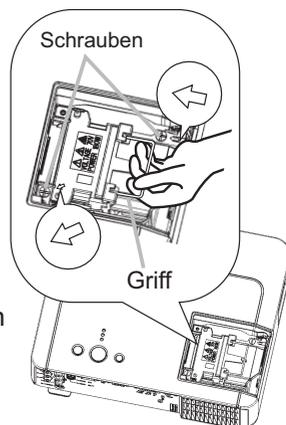
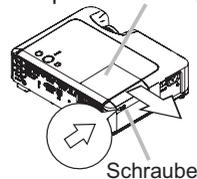
1. Schalten Sie den Projektor aus, und ziehen Sie den Netzstecker ab. Lassen Sie die Lampe mindestens 45 Minuten lang abkühlen.
2. Stellen Sie eine neue Lampe bereit. Wenn der Projektor an der Decke angebracht ist oder wenn die Lampe beschädigt ist, wenden Sie sich zum Austausch der Lampe an Ihren Fachhändler.

Wenn Sie den Austausch selber vornehmen,

3. Lösen Sie die Lampenabdeckungsschraube n (durch Pfeil markiert) und schieben Sie die Lampenabdeckung zum Abnehmen zur Seite.
4. Lösen Sie die 2 Schrauben (mit Pfeil markiert) der Lampe, und heben die Lampe langsam mit den Griffen heraus.
5. Setzen Sie die neue Lampe ein, und ziehen Sie die beiden im vorherigen Vorgang gelösten Schrauben erneut fest an.
6. Schieben Sie die Lampenabdeckung wieder in die Position, und ziehen Sie die Lampenabdeckungsschraube fest an.
7. Schalten Sie den Projektor ein, und setzen Sie die Lampenzeit mit der Funktion LAMPENZEIT unter dem Menü OPT. (41) zurück.

- (1) Drücken Sie die MENU-Taste zur Anzeige eines Menüs. Nur wenn EINF.MENÜ erschienen ist, führen Sie bitte den nächsten Schritt (2) aus.
- (2) Weisen Sie auf "Zum erw. Menü gehen..." im Menü mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►.
- (3) Weisen Sie auf "OPT." in der linken Spalte im Menü mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►.
- (4) Weisen Sie auf "LAMPENZEIT" mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►. Ein Dialog erscheint.
- (5) Drücken Sie die Taste ▲, um "RCKST" im Dialog zu wählen. Dadurch wird Rücksetzung der Lampenzeit ausgeführt.

Lampenabdeckung



HINWEIS • Setzen Sie die Lampenzeit nur zurück, wenn Sie die Lampe ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige zur Lampe zu erhalten.

Luftfilter

⚠️ WARNUNG ► Vor der Wartung stellen Sie sicher, dass der Netzschalter in Aus-Stellung ist und das Netzkabel nicht eingesteckt ist, und warten Sie dann bis der Projektor ausreichend abkühlt. Wartung am heißen Projektor kann zu elektrischen Schlägen, Verbrennungen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

► Nur den Luftfilter des vorgeschriebenen Typs verwenden. Der Projektor darf ohne Luftfilter und Filterabdeckung nicht verwendet werden. Dies kann zu Bränden und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.

► Der Luftfilter muss regelmäßig gereinigt werden. Wenn der Luftfilter durch Staub o.ä.verstopft wird, steigt die Innentemperatur an, was zu Bränden, Durchbrennen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen kann.

HINWEIS • Bitte ersetzen Sie den Luftfilter falls er beschädigt oder stark verschmutzt ist, und auch beim Ersetzen der Lampe.

- Setzen Sie den Filter-Timer nur zurück, wenn Sie den Luftfilter gereinigt oder ausgetauscht haben, um eine richtige Anzeige zum Luftfilter zu erhalten. (M41)
- Der Projektor kann eine Meldung wie "ANS. LUFTSTROM UBERPR." anzeigen oder ausschalten, um internen Hitzestau zu vermeiden.

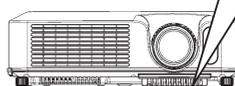
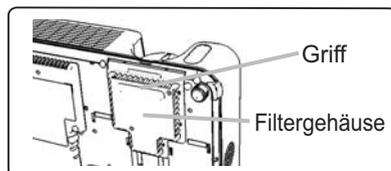
Wenn der Luftfilter durch Staub o.ä.verstopft wird, steigt die Innentemperatur an, was zu Bränden, Durchbrennen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen kann. Wenn die Anzeigen oder eine Meldung zum Reinigen des Luftfilters auffordern, muss der Luftfilter so bald wie möglich gereinigt werden. Bitte prüfen und reinigen Sie den Luftfilter regelmäßig, auch wenn keine Meldung erscheint. Ersetzen Sie den Luftfilter, wenn er beschädigt oder zu stark verschmutzt ist. Bereitstellung eines neuen Luftfilters wird empfohlen.

Zum Bereitstellen eines neuen Luftfilters wenden Sie sich an Ihren Fachhändler und geben die Filtertypennummer an.

Typennummer = NJ22222

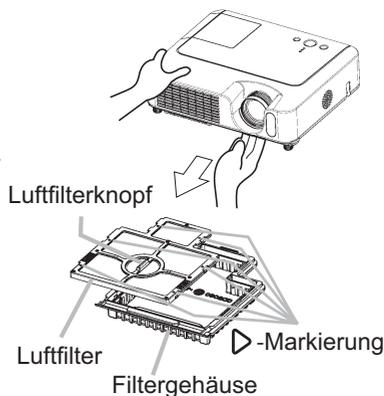
Auch wenn Sie die Lampe ersetzen, wechseln Sie bitte den Luftfilter aus. Ein Luftfilter des vorgeschriebenen Typs wird mit der Austauschlampe für diesen Projektor mitgeliefert.

1. Schalten Sie den Projektor aus, und ziehen Sie den Netzstecker ab. Lassen Sie die Lampe mindestens 45 Minuten lang abkühlen.
2. Bei Deckenanbringung des Projektors setzen Sie den Staubsauger zuerst am und in der Umgebung der Filterabdeckung an, um Eindringen von Staub o.ä. zu vermeiden.
3. Während Sie den Projektor mit einer Hand abstützen ziehen Sie mit der anderen Hand die Filterabdeckung in Pfeilrichtung vorwärts. Entfernen Sie den Luftfilter.



Luftfilter (Fortsetzung)

4. Setzen Sie einen Staubsauger an Luftfilter und Filtergehäuse an. Ersetzen Sie den Luftfilter, wenn er beschädigt oder zu stark verschmutzt ist.
5. . Bringen Sie den Luftfilter wieder in seiner ursprünglichen Stellung an. Sichern Sie den Luftfilter durch Andrücken der sechs Stellen ▷. Stellen Sie sicher, dass nach dem Anbringen der Abdeckung kein Staub oder Schmutz verbleibt. Falls Staub oder Schmutz verbleibt, verwenden Sie einen Staubsauger, um derartige Rückstände zu entfernen, wenn die Filterabdeckung auf den Luftfilter gesetzt wird. Bringen Sie die Filterabdeckung wieder am Projektor an, indem Sie die Filterabdeckung mit den Rillen auf dem Projektor ausrichten. Halten Sie den Griff und drücken Sie die Filterabdeckung ein, bis sie fest einrastet.
6. Schalten Sie den Projektor ein, und setzen Sie die Filterzeit mit der Funktion FILTER-TIMER unter dem Menü OPT. (📖41) zurück.
 - (1) Drücken Sie die MENU-Taste zur Anzeige eines Menüs. Nur wenn EINF. MENÜ erschienen ist, überspringen Sie bitte den nächsten Schritt (2).
 - (2) Weisen Sie auf "OPT. " in der linken Spalte im Menü mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►.
 - (3) Weisen Sie auf FILTER-TIMER mit der Taste ▼/▲, und drücken Sie dann die Taste ►. Ein Dialog erscheint.
 - (4) Drücken Sie die Taste ▲, um "RCKST" im Dialog zu wählen. Dadurch wird Rücksetzung der Filterzeit ausgeführt.



Sonstige Pflege

- ⚠️ WARNUNG** ▶ Vor der Wartung stellen Sie sicher, dass der Netzschalter in Aus-Stellung ist und das Netzkabel nicht eingesteckt ist, und warten Sie dann bis der Projektor ausreichend abkühlt. Wartung am heißen Projektor kann zu Bränden, Verbrennungen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.
- ▶ Versuchen Sie keine Teile im Inneren des Projektors selber zu warten. Das ist gefährlich.
 - ▶ Lassen Sie den Projektor nicht nass werden und schützen Sie ihn vor dem Eindringen von Flüssigkeiten. Dies kann zu Bränden, elektrischen Schlägen und/oder Fehlfunktionen am Projektor führen.
 - Stellen Sie keine Behälter, die Wasser, Reinigungsmittel oder Chemikalien enthalten, nahe am Projektor auf.
 - Verwenden Sie keinesfalls Spray- oder Sprühdosen.
- ⚠️ VORSICHT** ▶ Pflegen Sie den Projektor entsprechend folgenden Punkten. Falsche Pflege kann nicht nur zu Verletzungen, sondern auch zu negativen Einflüssen wie Verfärbung, Abblättern von Farbe usw. führen.
- Verwenden Sie keine anderen Reinigungsmittel oder Chemikalien als die unten aufgeführten.
 - Wischen Sie das Gehäuse niemals mit rauen Gegenständen ab.

Inneres des projektors

Um einen sicheren Betrieb Ihres Projektors zu gewährleisten, lassen Sie ihn etwa einmal im Jahr von Ihrem Fachhändler prüfen und säubern.

Pflege der Optik

Wenn das Objektiv fehlerhaft, verschmutzt oder beschlagen ist, kann die Bildqualität beeinträchtigt werden. Behandeln Sie das Objektiv immer vorsichtig.

1. Schalten Sie den Projektor aus, und ziehen Sie das Netzkabel ab. Lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen.
2. Nachdem Sie sichergestellt haben, dass der Projektor richtig abgekühlt ist, wischen Sie das Objektiv mit einem im Fachhandel erhältlichen Objektivreinigungslappen ab. Berühren Sie die Linse nicht mit Ihren Händen.

Pflege des Gehäuses und der Fernbedienung

Falsche Wartungsarbeiten können zu negativen Auswirkungen wie Verfärbung, Abblättern von Farbe usw. führen.

1. Schalten Sie den Projektor aus, und ziehen Sie das Netzkabel ab. Lassen Sie den Projektor ausreichend abkühlen
2. Nachdem Sie sichergestellt haben, dass der Projektor richtig abgekühlt ist, wischen Sie leicht mit Gaze oder einem weichen Lappen ab.
Handelt es sich um eine starke Verschmutzung, verwenden Sie ein feuchtes, weiches Tuch, das Sie in Wasser mit einem neutralen Reiniger getaucht und gut ausgewrungen haben. Wischen Sie dann der Schmutz vorsichtig ab.

Fehlersuche

Verwandte Meldungen

Beim Einschalten des Geräts können Meldungen wie die unten gezeigten erscheinen. Wenn solche Meldungen auf dem Bildschirm erscheinen, verfahren Sie bitte wie unten beschrieben. Wenn die gleiche Meldung nach der Abhilfemaßnahme erscheint, oder wenn eine andere Meldung als eine der folgenden erscheint, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.

Obwohl diese Meldungen automatisch nach einigen Minuten verschwinden, erscheinen Sie erneut bei jedem Einschalten.

Meldung	Beschreibung
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> KEIN EINGANG ERKANNT *** </div>	<p>Es ist kein Eingangssignal vorhanden. Überprüfen Sie die Verbindung mit der Signalquelle und deren Status.</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> SYNC. AUSSER BEREICH ***  **kHz  **Hz </div>	<p>Die horizontale oder vertikale Frequenz des eingespeisten Signals liegt außerhalb des festgelegten Bereichs. Überprüfen Sie die technischen Angaben für dieses Gerät oder die Signalquelle.</p>
<p>ANS. LUFTSTROM UBERPR.</p>	<p>Die Temperatur im Inneren des Geräts steigt. Schalten Sie das Gerät aus, und lassen Sie es ungefähr 20 Minuten abkühlen. Schalten Sie das Gerät erst wieder ein, wenn Sie die folgenden Punkte überprüft haben.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ist die Belüftungsöffnung blockiert? • Ist der Luftfilter verschmutzt? • Übersteigt die Umgebungstemperatur 35°C? • Wenn die gleiche Anzeige nach dem Vorgang erscheint, stellen Sie bitte HOCH bei GEBL. GESCH. im Gegenstand SERVICE des Menüs OPT. ein
<p>MAHNUNG *** STD SEIT LETZTER FILTERPRÜFUNG FILTERWARTUNG ERFORDERLICH, UM WARNMELDUNG ZU LÖSCHEN FILTERTIMER RÜCKSTELLEN EINZELHEITEN SIEHE ANLEITUNG</p>	<p>Vorsichtsmaßnahmen beim Reinigen des Luftfilters. Schalten Sie das Gerät sofort ab und wechseln Sie den Luftfilter, wie im Kapitel „Der Luftfilter“ des Handbuchs beschrieben ( 52). Setzen Sie unbedingt, nachdem Sie den Filter ausgetauscht haben, den Betriebsstundenzähler des Filters zurück ( 41).</p>

Informationen zu den Anzeigelampen

In der folgenden Tabelle wird erläutert, welche Bedeutungen das Leuchten und Blinken der Anzeigen POWER, LAMP und TEMP haben. Führen Sie anhand der Erläuterungen in der Tabelle die entsprechenden Schritte aus. Erscheint die Meldung nach Ihrem Versuch den Fehler zu beseitigen erneut oder erscheint eine Fehlermeldung, die hier nicht aufgeführt ist, nehmen Sie Kontakt mit Ihrem Händler auf.

POWER - Anzeige	LAMP - Anzeige	TEMP - Anzeige	Beschreibung
Leuchtet Orange	Deaktiviert	Deaktiviert	Der Projektor ist im Standby-Zustand. Siehe Abschnitt "Ein- und Ausschalten".
<i>Blinkt</i> Grün	Deaktiviert	Deaktiviert	Der Projektor läuft warm. Bitte warten.
Leuchtet Grün	Deaktiviert	Deaktiviert	Der Projektor ist eingeschaltet. Normale Vorgänge können ausgeführt werden.
<i>Blinkt</i> Orange	Deaktiviert	Deaktiviert	Der Projektor kühlt ab. Bitte warten.
<i>Blinkt</i> Rot	(beliebig)	(beliebig)	Der Projektor kühlt ab. Ein bestimmter Fehler wurde erkannt. Bitte warten Sie, bis die POWER-Anzeige zu blinken aufhört, und führen Sie dann die geeignete Maßnahme entsprechend der Beschreibung unten aus.
<i>Blinkt</i> Rot oder Leuchtet Rot	Leuchtet Rot	Deaktiviert	Die Lampe leuchtet nicht, und es ist möglich dass sich Teile im Inneren stark erhitzt haben. Bitte schalten Sie das Gerät und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bestätigen Sie die folgenden Punkte und schalten Sie das Gerät wieder ein. <ul style="list-style-type: none"> • Sind Lüftungsöffnungen verstopft? • Ist der Luftfilter schmutzig? • Ist die Umgebungstemperatur höher als 35° C? Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfsmaßnahme erscheint, wechseln Sie bitte die Lampe entsprechend dem Abschnitt "Lampe" aus.
<i>Blinkt</i> Rot oder Leuchtet Rot	<i>Blinkt</i> Rot	Deaktiviert	Die Lampenabdeckung wurde nicht richtig befestigt. Bitte schalten Sie das Gerät und lassen es mindestens 45 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bestätigen Sie die folgenden Punkte des Befestigungszustands der Lampenabdeckung. Nachdem erforderliche Wartungsarbeiten ausgeführt sind, schalten Sie das Gerät wieder ein. Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfsmaßnahme erscheint, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.

Informationen zu den Anzeigelampen (Fortsetzung)

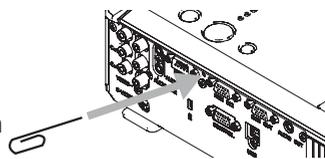
POWER - Anzeige	LAMP - Anzeige	TEMP - Anzeige	Beschreibung
Blinkt Rot oder Leuchtet Rot	Deaktiviert	Blinkt Rot	Der Lüfter arbeitet nicht. Bitte schalten Sie das Gerät und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bestätigen Sie, dass sich keine Fremdmaterialien im Lüfter usw. festgesetzt haben, und schalten Sie das Gerät wieder ein. Wenn die gleiche Anzeige nach der Abhilfsmaßnahme erscheint, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.
Blinkt Rot oder Leuchtet Rot	Deaktiviert	Leuchtet Rot	Es besteht die Möglichkeit, dass das Gerät zu heiß geworden ist. Bitte schalten Sie das Gerät und lassen es mindestens 20 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bestätigen Sie die folgenden Punkte und schalten Sie das Gerät wieder ein. <ul style="list-style-type: none"> • Sind Lüftungsöffnungen verstopft? • Ist der Luftfilter schmutzig? • Ist die Umgebungstemperatur höher als 35° C? Wenn die gleiche Anzeige nach dem Vorgang erscheint, stellen Sie bitte HOCH bei GEBL. GESCH. im Gegenstand SERVICE des Menüs OPT. ein.
Leuchtet Grün	Gleichzeitig Rot blinkend		Es ist Zeit zur Reinigung des Luftfilters. Bitte schalten Sie sofort die Stromversorgung aus, und reinigen oder wechseln Sie den Filter entsprechend dem Abschnitt "Luftfilter". Nach dem Reinigen oder Luftfilterwechsel, stellen Sie immer den Filtertimer zurück. Nach der Abhilfsmaßnahme schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.
Leuchtet Grün	Alternativ Rot blinkend		Es besteht die Möglichkeit, dass das Gerät zu kalt geworden ist. Verwenden Sie das Gerät nur bei den zulässigen Temperaturen von 5° bis 35° C. Nach der Abhilfsmaßnahme schalten Sie die Stromversorgung wieder ein.

HINWEIS • Wenn das Innere überhitzt wurde, wird die Stromversorgung aus Sicherheitsgründen automatisch ausgeschaltet, und die Anzeigeleuchten können ebenfalls ausgeschaltet werden. In diesem Fall drücken Sie die Seite "O" (Aus) des Hauptnetzschalters und warten Sie mindestens 45 Minuten. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bestätigen Sie die folgenden Punkte des Befestigungszustands von Lampe und Lampenabdeckung und schalten Sie das Gerät wieder ein.

Anzeichen, die auf keine Gerätefehler hinweisen

⚠️ WARNUNG ► Verwenden Sie den Projektor nie, wenn anormale Zustände wie Austreten von Rauch, merkwürdige Gerüche, kein Bild, kein Ton, zu starker Ton, schadhafte Gehäuse, Bauteile oder Kabel, Eindringen von Flüssigkeiten oder Fremdkörpern usw. auftreten. In diesen Fällen muss das Gerät sofort ausgeschaltet und der Netzstecker von der Steckdose abgezogen werden. Wenn sichergestellt ist, dass kein Rauch oder Geruch mehr austritt, den Fachhändler oder die Kundendienstvertretung benachrichtigen.

1. Bevor Sie das Gerät zur Reparatur einreichen, prüfen Sie bitte entsprechend der folgenden Tabelle. Wenn die Situation nicht korrigiert werden kann,
 2. Der Mikroprozessor des Projektors muss zurückgesetzt werden. Drücken Sie bitte den Neustartschalter mit einem Cocktail-Stäbchen o.ä., und der Projektor wird zurückgesetzt.
 3. Manche Einstellungen können falsch sein. Bitte verwenden Sie die Funktion WERKS-RÜCKST. unter SERVICE-Menü im OPT.-Menü (🔑43) zum Zurücksetzen aller Einstellungen auf werkseitige Vorgaben.
- Wenn sich das Problem durch die Wartung nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung.



Anzeichen	Fälle, bei denen kein Gerätedefekt vorliegt.	Referenzseiten
Das Gerät kann nicht eingeschaltet werden.	Das Netzkabel wurde nicht angeschlossen. Schließen Sie das Netzkabel ordnungsgemäß an.	14
	Der Netzschalter ist nicht in EIN-Stellung. Stellen Sie den Netzschalter auf [I] (Ein).	17
	Die Netzstromversorgung wurde während des Betriebs unterbrochen wie etwa durch einen Stromausfall (Blackout) usw. Bitte schalten Sie den Projektor aus und lassen ihn mindestens 2 Minuten lang abkühlen, bevor Sie ihn wieder einschalten.	17
	Entweder ist keine Lampe und/oder Lampenabdeckung vorhanden, oder eines dieser Teile ist nicht richtig befestigt. Bitte schalten Sie das Gerät und lassen es mindestens 45 Minuten lang abkühlen. Wenn der Projektor ausreichend abgekühlt ist, bestätigen Sie die folgenden Punkte des Befestigungszustands von Lampe und Lampenabdeckung und schalten Sie das Gerät wieder ein.	56, 57
Es erscheint kein Bild und Sie hören keinen Ton.	Die Signalkabel sind nicht richtig angeschlossen. Schließen Sie die Verbindungskabel richtig an.	12, 13
	Die Signalquelle funktioniert nicht richtig. Richten Sie die Signalquelle richtung entsprechend der Anleitung des Quellgeräts ein.	–
	Die Eingangssignal-Einstellungen sind nicht korrekt. Wählen Sie das Eingangssignal, und korrigieren Sie die Einstellungen.	18, 19

Anzeichen, die auf keine Gerätefehler hinweisen (Fortsetzung)

Anzeichen	Fälle, bei denen kein Gerätedefekt vorliegt.	Referenzseiten
Es kommt kein Ton.	Die Signalkabel sind nicht richtig angeschlossen. Schließen Sie die Audiokabel richtig an.	12, 13
	Die Stummschalt-Funktion (MUTE) arbeitet. Zum Wiederherstellen des Tons drücken Sie die MUTE- oder VOLUME-Taste an der Fernbedienung.	18
	Die Lautstärke ist sehr niedrig eingestellt. Stellen Sie die Lautstärke mit der Menüfunktion oder der Fernbedienung auf einen höheren Pegel ein.	18
	Die Toneinstellung (AUDIO) ist nicht korrekt. Stellen Sie den Gegenstand AUDIO im SETUP-Menü richtig ein.	36
Es werden keine Bilder gezeigt.	Der Objektivdeckel ist angebracht. Entfernen Sie die Objektivabdeckung.	17
	Die Signalkabel sind nicht richtig angeschlossen. Schließen Sie die Verbindungskabel richtig an.	12, 13
	Die Helligkeit ist sehr niedrig eingestellt. Stellen Sie die HELL mit der Menüfunktion oder der Fernbedienung auf einen höheren Pegel ein.	25
	Der Computer kann den Projektor nicht als Plug-and-Play-Monitor erkennen. Stellen Sie sicher, dass der Computer einen Plug-and-Play-Monitor als Plug-and-Play-Monitor erkennen kann.	11
	Der Bildschirm BLANK erscheint. Drücken Sie die BLANK-Taste an der Fernbedienung.	22
Die Video-Bildschirmanzeige friert ein.	Die Funktion EINFRIEREN arbeitet. Drücken Sie die FREEZE-Taste, um den Bildschirm auf Normalbild zurückzuschalten.	22
Die Farben erscheinen verblasst. Farbtöne fehlen.	Farbeinstellungen sind nicht richtig eingestellt. Führen Sie die Bildeinstellung durch Ändern der Einstellungen FARB-TEMP. , FARBE, F-TON und/oder FARBNORM mit den Menüfunktionen aus.	26, 28, 32
	Die Einstellung FARBNORM ist nicht geeignet. Ändern Sie die Einstellung FARBNORM auf AUTO, RGB, SMPTE240, REC709 oder REC601.	32

Anzeichen, die auf keine Gerätefehler hinweisen (Fortsetzung)

Anzeichen	Fälle, bei denen kein Gerätedefekt vorliegt.	Referenzseiten
Zu dunkle Bilder.	<p>Helligkeit und/oder Kontrast sind sehr niedrig eingestellt. Stellen Sie die HELLE und/oder KONTRAST mit der Menüfunktion auf einen höheren Pegel ein.</p>	25, 26
	<p>Das STILLMODUS-Funktion arbeitet nicht. Wählen Sie POWER für das Element STILLMODUS im SETUP-Menü.</p>	26, 35
	<p>Die Lampe hat fast das Ende ihrer Produktlebensdauer erreicht. Lampe wechseln.</p>	50, 51
Verschwommene Bilder.	<p>Entweder Fokussierung und/oder horizontale Phaseneinstellung sind nicht in Ordnung. Stellen Sie die Fokussierung mit dem Scharfstelling und/oder H-PHASE mit den Menüfunktionen aus.</p>	19, 30
	<p>Das Objektiv ist schmutzig oder beschlagen. Reinigen Sie das Objektiv entsprechend dem Abschnitt "Pflege der Optik".</p>	54

HINWEIS • Auf dem Bildschirm erscheinen mitunter helle oder dunkle Flecken. Dies ist eine charakteristische Eigenschaft von Flüssigkristall-Displays und stellt keinen Gerätefehler dar.

Garantie und Kundendienst

Wenn ein Problem mit dem Gerät auftritt, gehen Sie zunächst die Punkte unter "Fehlersuche" durch und führen Sie die vorgeschlagenen Prüfungen aus. Wenn sich dadurch das Problem nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder die Kundendienstvertretung. Dort erfahren Sie, ob die Garantiebedingungen erfüllt sind.

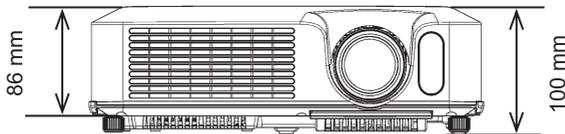
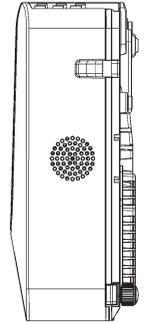
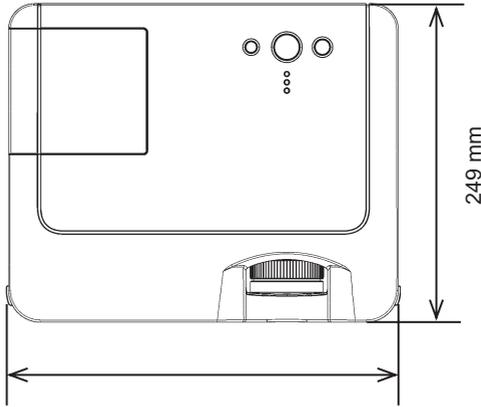
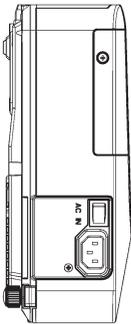
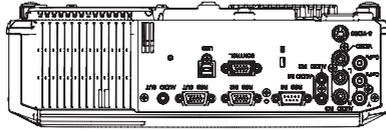
Technische Daten

Technische Daten

HINWEIS • Änderungen bei technischen Daten und Design bleiben ohne Vorankündigung vorbehalten.

Punkt		Einzelheiten
Produktbezeichnung		Flüssigkristallprojektor
Flüssigkristall allfeld	Größe	1,6 cm (Typ 0,63)
	Antriebssystem	TFT-Aktiv-Matrix
	Bildpunktezahl	786.432 Bildpunkte (1024 horizontal x 768 vertikal)
Objektiv		Zoomobjektiv F=1,7 bis 1,9 f=18,9 bis 22,6 mm
Lampe		200W UHB
Lautsprecher		1W x 1
Stromversorgung		Wechselstrom 100 - 120V, 3,3A, Wechselstrom 220 - 240V, 1,4A
Stromverbrauch		310W
Temperaturbereich		5°C bis 35°C (Betrieb)
Abmessungen		306 (B) x 86 (H) x 249 (T) mm (Hervorstehende Teile sind nicht mit eingeschlossen.) • Bitte beachten Sie die folgende Abbildung.
Gewicht (Masse)		3,0 kg
Anschlüsse		RGB-Eingang: RGB IN1 ... D-sub 15-polig Mini x1 RGB IN2 ... D-sub 15-polig Mini x1 RGB-Ausgang: RGB OUT ... D-sub 15-polig Mini x1 Audio-Eingang: AUDIO 1Stereo mini x1 AUDIO 2Stereo mini x1 AUDIO 3 RCA x2 Audio-Ausgang: AUDIO OUTStereo mini x1 Video-Eingang: COMPONENT VIDEO (Y, CB/PB, CR/PR) ... RCA x3 S-Video Mini DIN x1 Video RCA x1 Kommunikation-Anschluss: CONTROL D-sub 9-polig x1 USBUSB(B) x1
Sonderzu- behör	Lampe	DT00757
	Luftfilter	NJ22222
	Sonstige	• Bitte wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

Technische Daten (Fortsetzung)



Projector

ED-X10/ED-X12

User's Manual – Operating Guide

Technical

Example of computer signal

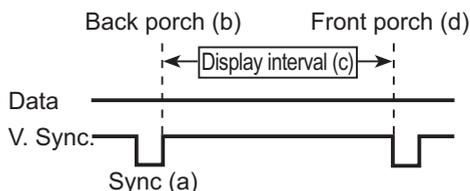
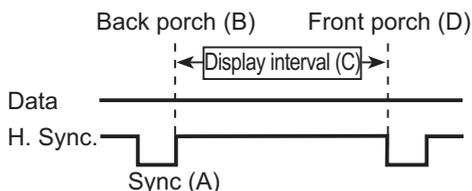
Resolution (H x V)	H. frequency (kHz)	V. frequency (Hz)	Rating	Signal mode
720 x 400	37.9	85.0	VESA	TEXT
640 x 480	31.5	59.9	VESA	VGA (60Hz)
640 x 480	37.9	72.8	VESA	VGA (72Hz)
640 x 480	37.5	75.0	VESA	VGA (75Hz)
640 x 480	43.3	85.0	VESA	VGA (85Hz)
800 x 600	35.2	56.3	VESA	SVGA (56Hz)
800 x 600	37.9	60.3	VESA	SVGA (60Hz)
800 x 600	48.1	72.2	VESA	SVGA (72Hz)
800 x 600	46.9	75.0	VESA	SVGA (75Hz)
800 x 600	53.7	85.1	VESA	SVGA (85Hz)
832 x 624	49.7	74.5		Mac 16" mode
1024 x 768	48.4	60.0	VESA	XGA (60Hz)
1024 x 768	56.5	70.1	VESA	XGA (70Hz)
1024 x 768	60.0	75.0	VESA	XGA (75Hz)
1024 x 768	68.7	85.0	VESA	XGA (85Hz)
1152 x 864	67.5	75.0	VESA	1152 x 864 (75Hz)
1280 x 960	60.0	60.0	VESA	1280 x 960 (60Hz)
1280 x 1024	64.0	60.0	VESA	SXGA (60Hz)
1280 x 1024	80.0	75.0	VESA	SXGA (75Hz)
1280 x 1024	91.1	85.0	VESA	SXGA (85Hz)
1600 x 1200	75.0	60.0	VESA	UXGA (60Hz)
1280 x 768	47.7	60.0	VESA	W-XGA (60Hz)
1400 x 1050	65.2	60.0	VESA	SXGA+ (60Hz)

- NOTE**
- Be sure to check jack type, signal level, timing and resolution before connecting this projector to a computer.
 - Some computers may have multiple display screen modes. Use of some of these modes will not be possible with this projector.
 - Depending on the input signal, full-size display may not be possible in some cases. Refer to the number of display pixels above.
 - Although the projector can display signals with resolution up to UXGA (1600x1200), the signal will be converted to the projector's panel resolution before being displayed. The best display performance will be achieved if the resolutions of the input signal and projector panel are identical.
 - Automatically adjustment may not function correctly with some input signals.
 - The image may not be displayed correctly when the input sync signal is a composite sync or a sync on G.

Example of computer signal

Initial set signals

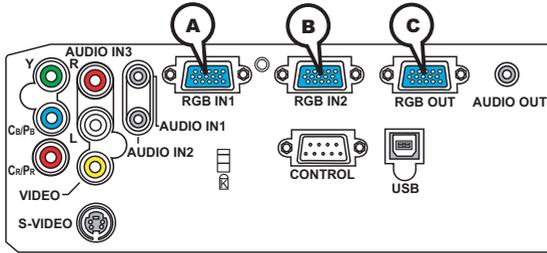
The following signals are used for the initial settings. The signal timing of some computer models may be different. In such case, adjust the items V POSITION and H POSITION in the IMAGE menu.



Computer/ Signal	Horizontal signal timing (μ s)			
	(A)	(B)	(C)	(D)
TEXT	2.0	3.0	20.3	1.0
VGA (60Hz)	3.8	1.9	25.4	0.6
VGA (72Hz)	1.3	4.1	20.3	0.8
VGA (75Hz)	2.0	3.8	20.3	0.5
VGA (85Hz)	1.6	2.2	17.8	1.6
SVGA (56Hz)	2.0	3.6	22.2	0.7
SVGA (60Hz)	3.2	2.2	20.0	1.0
SVGA (72Hz)	2.4	1.3	16.0	1.1
SVGA (75Hz)	1.6	3.2	16.2	0.3
SVGA (85Hz)	1.1	2.7	14.2	0.6
Mac 16" mode	1.1	3.9	14.5	0.6
XGA (60Hz)	2.1	2.5	15.8	0.4
XGA (70Hz)	1.8	1.9	13.7	0.3
XGA (75Hz)	1.2	2.2	13.0	0.2
XGA (85Hz)	1.0	2.2	10.8	0.5
1152 x 864 (75Hz)	1.2	2.4	10.7	0.6
1280 x 960 (60Hz)	1.0	2.9	11.9	0.9
SXGA (60Hz)	1.0	2.3	11.9	0.4
SXGA (75Hz)	1.1	1.8	9.5	0.1
SXGA (85Hz)	1.0	1.4	8.1	0.4
UXGA (60Hz)	1.2	1.9	9.9	0.4
W-XGA (60Hz)	1.7	2.5	16.0	0.8
SXGA+ (60Hz)	1.2	2.0	11.4	0.7

Computer/ Signal	Vertical signal timing (lines)			
	(a)	(b)	(c)	(d)
TEXT	3	42	400	1
VGA (60Hz)	2	33	480	10
VGA (72Hz)	3	28	480	9
VGA (75Hz)	3	16	480	1
VGA (85Hz)	3	25	480	1
SVGA (56Hz)	2	22	600	1
SVGA (60Hz)	4	23	600	1
SVGA (72Hz)	6	23	600	37
SVGA (75Hz)	3	21	600	1
SVGA (85Hz)	3	27	600	1
Mac 16" mode	3	39	624	1
XGA (60Hz)	6	29	768	3
XGA (70Hz)	6	29	768	3
XGA (75Hz)	3	28	768	1
XGA (85Hz)	3	36	768	1
1152 x 864 (75Hz)	3	32	864	1
1280 x 960 (60Hz)	3	36	960	1
SXGA(60Hz)	3	38	1024	1
SXGA (75Hz)	3	38	1024	1
SXGA (85Hz)	3	44	1024	1
UXGA (60Hz)	3	46	1200	1
W-XGA (60Hz)	3	23	768	1
SXGA+ (60Hz)	3	33	1050	1

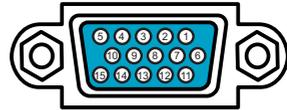
Connection to the ports



Ⓐ RGB IN1, Ⓑ RGB IN2, Ⓒ RGB OUT

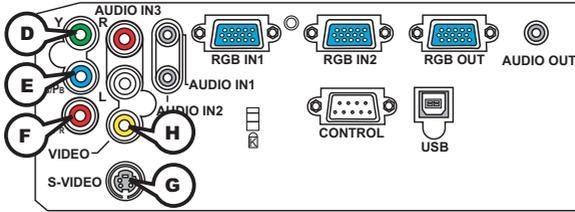
D-sub 15pin mini shrink jack

- Video signal: RGB separate, Analog, 0.7Vp-p, 75Ω terminated (positive)
- H/V. sync. Signal: TTL level (positive/negative)
- Composite sync. Signal: TTL level



At RGB signal

Pin	Signal
1	Video Red
2	Video Green
3	Video Blue
4	(No connection)
5	Ground
6	Ground Red
7	Ground Green
8	Ground Blue
9	(No connection)
10	Ground
11	(No connection)
12	Ⓐ: SDA (DDC data), Ⓑ/Ⓒ : (No connection)
13	H. sync / Composite sync.
14	V. sync.
15	Ⓐ: SCL (DDC clock), Ⓑ/Ⓒ : (No connection)



COMPONENT VIDEO (D)Y, (E)CB/PB, (F)CR/PR

RCA jack x3

- System: 525i(480i), 525p(480p), 625i(576i), 750p(720p), 1125i(1080i)

Port	Signal
Y	Component video Y, $1.0 \pm 0.1V_{p-p}$, 75Ω terminator with composite
CB/PB	Component video CB/PB, $0.7 \pm 0.1V_{p-p}$, 75Ω terminator
CR/PR	Component video CR/PR, $0.7 \pm 0.1V_{p-p}$, 75Ω terminator

(G)S-VIDEO

Mini DIN 4pin jack

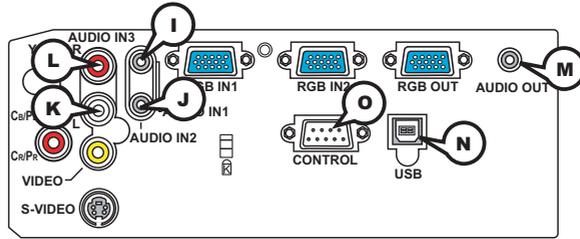


Pin	Signal
1	Color signal $0.286V_{p-p}$ (NTSC, burst), 75Ω terminator Color signal $0.300V_{p-p}$ (PAL/SECAM, burst) 75Ω terminator
2	Brightness signal, $1.0V_{p-p}$, 75Ω terminator
3	Ground
4	Ground

(H)VIDEO

RCA jack

- System: NTSC, PAL, SECAM, PAL-M, PAL-N, NTSC4.43
- $1.0 \pm 0.1V_{p-p}$, 75Ω terminator



I **AUDIO IN-1** (Ø3.5 stereo mini jack), **J** **AUDIO IN-2**, **K** **L** **AUDIO 3 L/R** (RCA jack)

- 200mVrms(max.) 35kΩ termination

M **AUDIO OUT** (Ø3.5 stereo mini jack)

- 200mVrms(max.) 1kΩ output impedance

N **USB**

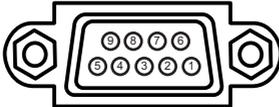
USB B type jack



Pin	Signal
1	+5V
2	- Data
3	+ Data
4	Ground

O **CONTROL**

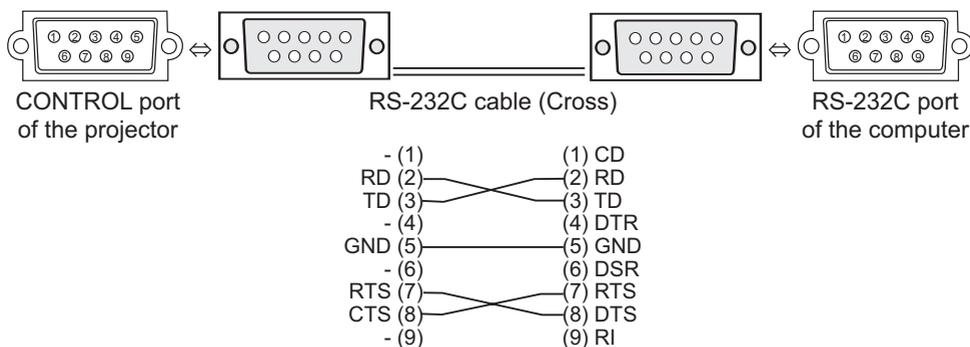
D-sub 9pin plug



- About the details of RS-232C communication, please refer to the following page.

Pin	Signal	Pin	Signal	Pin	Signal
1	(No connection)	4	(No connection)	7	RTS
2	RD	5	Ground	8	CTS
3	TD	6	(No connection)	9	(No connection)

RS-232C Communication



Connecting the cable

1. Turn off the projector and the computer.
2. Connect the CONTROL port of the projector with a RS-232C port of the computer by a RS-232C cable (cross). Use the cable that fulfills the specification shown in the previous page.
3. Turn the computer on, and after the computer has started up turn the projector on.

Communications setting

19200bps, 8N1

1. Protocol

Consist of header (7 bytes) + command data (6 bytes).

2. Header

BE + EF + 03 + 06 + 00 + CRC_low + CRC_high

CRC_low : Lower byte of CRC flag for command data

CRC_high : Upper byte of CRC flag for command data

3. Command data

Command data chart

byte_0	byte_1	byte_2	byte_3	byte_4	byte_5
Action		Type		Setting code	
low	high	low	high	low	high

Action (byte_0 - 1)

Action	Classification	Content
1	SET	Change setting to desired value.
2	GET	Read projector internal setup value.
4	INCREMENT	Increment setup value by 1.
5	DECREMENT	Decrement setup value by 1.
6	EXECUTE	Run a command.

Requesting projector status (Get command)

- (1) Send the request code Header + Command data ('02H'+ '00H'+ type (2 bytes)+ '00H' + '00H') from the computer to the projector.
- (2) The projector returns the response code '1DH'+ data (2 bytes) to the computer.

Changing the projector settings (Set command)

- (1) Send the setting code Header + Command data ('01H'+ '00H'+ type (2 bytes) + setting code (2 bytes)) from the computer to the projector.
- (2) The projector changes the setting based on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

Using the projector default settings (Reset Command)

- (1) The computer sends the default setting code Header + Command data ('06H'+ '00H' + type (2 bytes) + '00H'+ '00H') to the projector.
- (2) The projector changes the specified setting to the default value.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

Increasing the projector setting value (Increment command)

- (1) The computer sends the increment code Header + Command data ('04H'+ '00H'+ type (2 bytes) + '00H'+ '00H') to the projector.
- (2) The projector increases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

Decreasing the projector setting value (Decrement command)

- (1) The computer sends the decrement code Header + Command data ('05H'+ '00H'+ type (2 bytes) + '00H' + '00H') to the projector.
- (2) The projector decreases the setting value on the above setting code.
- (3) The projector returns the response code '06H' to the computer.

When the projector cannot understand the received command

When the projector cannot understand the received command, the error code '15H' is sent back to the computer.

Sometimes the projector cannot properly receive the command. In such a case, the command is not executed and the error code '15H' is sent back to the computer. If this error code is returned, send the same command again.

When the projector cannot execute the received command.

When the projector cannot execute the received command, the error code '1CH' + 'xxxxH' is sent back to the computer. When the data length is greater than indicated by the data length code, the projector ignore the excess data code.

Conversely when the data length is shorter than indicated by the data length code, an error code will be returned to the computer.

NOTE • Operation cannot be guaranteed when the projector receives an undefined command or data.

- Provide an interval of at least 40ms between the response code and any other code.
- The projector outputs test data when the power supply is switched ON, and when the lamp is lit. Ignore this data.
- Commands are not accepted during warm-up.

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
Power	Set	Turn off	BE EF	03	06 00	2A D3	01 00	00 60	00 00
		Turn on	BE EF	03	06 00	BA D2	01 00	00 60	01 00
	Get		BE EF	03	06 00	19 D3	02 00	00 60	00 00
		(Example return)		00 00 (Off)	01 00 (On)	02 00 (Cool down)			
Input Source	Set	RGB IN 1	BE EF	03	06 00	FE D2	01 00	00 20	00 00
		RGB IN 2	BE EF	03	06 00	3E D0	01 00	00 20	04 00
		VIDEO	BE EF	03	06 00	6E D3	01 00	00 20	01 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	9E D3	01 00	00 20	02 00
	COMPONENT	BE EF	03	06 00	AE D1	01 00	00 20	05 00	
	Get		BE EF	03	06 00	CD D2	02 00	00 20	00 00
Error Status	Get		BE EF	03	06 00	D9 D8	02 00	20 60	00 00
		(Example return)		00 00 (Normal)	01 00 (Cover error)	02 00 (Fan error)	03 00 (Lamp error)		
					04 00 (Temp error)	05 00 (Air flow error)	06 00 (Lamp time error)	07 00 (Cool error)	
					08 00 (Filter error)				
BRIGHTNESS	Get		BE EF	03	06 00	89 D2	02 00	03 20	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	EF D2	04 00	03 20	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	3E D3	05 00	03 20	00 00
BRIGHTNESS Reset	Execute		BE EF	03	06 00	58 D3	06 00	00 70	00 00
CONTRAST	Get		BE EF	03	06 00	FD D3	02 00	04 20	00 00
	Increment		BE EF	03	06 00	9B D3	04 00	04 20	00 00
	Decrement		BE EF	03	06 00	4A D2	05 00	04 20	00 00
CONTRAST Reset	Execute		BE EF	03	06 00	A4 D2	06 00	01 70	00 00
PICTURE MODE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	23 F6	01 00	BA 30	00 00
		CINEMA	BE EF	03	06 00	B3 F7	01 00	BA 30	01 00
		DYNAMIC	BE EF	03	06 00	E3 F4	01 00	BA 30	04 00
		BOARD(BLACK)	BE EF	03	06 00	E3 EF	01 00	BA 30	20 00
		BOARD(GREEN)	BE EF	03	06 00	73 EE	01 00	BA 30	21 00
	WHITEBOARD	BE EF	03	06 00	83 EE	01 00	BA 30	22 00	
	Get		BE EF	03	06 00	10 F6	02 00	BA 30	00 00
	(Example return)		00 00 (Normal)	01 00 (Cinema)	04 00 (Dynamic)	10 00 (Custom)			
			20 00 BOARD(BLACK)	21 00 BOARD(GREEN)	22 00 WHITEBOARD)				
GAMMA	Set	#1 DEFAULT	BE EF	03	06 00	07 E9	01 00	A1 30	20 00
		#1 CUSTOM	BE EF	03	06 00	07 FD	01 00	A1 30	10 00
		#2 DEFAULT	BE EF	03	06 00	97 E8	01 00	A1 30	21 00
		#2 CUSTOM	BE EF	03	06 00	97 FC	01 00	A1 30	11 00
		#3 DEFAULT	BE EF	03	06 00	67 E8	01 00	A1 30	22 00
		#3 CUSTOM	BE EF	03	06 00	67 FC	01 00	A1 30	12 00
		#4 DEFAULT	BE EF	03	06 00	F7 E9	01 00	A1 30	23 00
		#4 CUSTOM	BE EF	03	06 00	F7 FD	01 00	A1 30	13 00
	#5 DEFAULT	BE EF	03	06 00	C7 EB	01 00	A1 30	24 00	
	#5 CUSTOM	BE EF	03	06 00	C7 FF	01 00	A1 30	14 00	
	Get		BE EF	03	06 00	F4 F0	02 00	A1 30	00 00

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
User Gamma Pattern	Set	Off	BE EF	03	06 00	FB FA	01 00	80 30	00 00
		9 step gray scale	BE EF	03	06 00	6B FB	01 00	80 30	01 00
		15 steps gray scale	BE EF	03	06 00	9B FB	01 00	80 30	02 00
		Ramp	BE EF	03	06 00	0B FA	01 00	80 30	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	C8 FA	02 00	80 30	00 00	
User Gamma Point 1	Get	BE EF	03	06 00	08 FE	02 00	90 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6E FE	04 00	90 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BF FF	05 00	90 30	00 00	
User Gamma Point 2	Get	BE EF	03	06 00	F4 FF	02 00	91 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	92 FF	04 00	91 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	43 FE	05 00	91 30	00 00	
User Gamma Point 3	Get	BE EF	03	06 00	B0 FF	02 00	92 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D6 FF	04 00	92 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	07 FE	05 00	92 30	00 00	
User Gamma Point 4	Get	BE EF	03	06 00	4C FE	02 00	93 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2A FE	04 00	93 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FB FF	05 00	93 30	00 00	
User Gamma Point 5	Get	BE EF	03	06 00	38 FF	02 00	94 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	5E FF	04 00	94 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	8F FE	05 00	94 30	00 00	
User Gamma Point 6	Get	BE EF	03	06 00	C4 FE	02 00	95 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	A2 FE	04 00	95 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	73 FF	05 00	95 30	00 00	
User Gamma Point 7	Get	BE EF	03	06 00	80 FE	02 00	96 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	E6 FE	04 00	96 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	37 FF	05 00	96 30	00 00	
User Gamma Point 8	Get	BE EF	03	06 00	7C FF	02 00	97 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	1A FF	04 00	97 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	CB FE	05 00	97 30	00 00	
COLOR TEMP	Set	LOW	BE EF	03	06 00	6B F4	01 00	B0 30	01 00
		MIDDLE	BE EF	03	06 00	9B F4	01 00	B0 30	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	0B F5	01 00	B0 30	03 00
		Hi-BRIGHT-1	BE EF	03	06 00	3B F2	01 00	B0 30	08 00
		Hi-BRIGHT-2	BE EF	03	06 00	AB F3	01 00	B0 30	09 00
		CUSTOM-LOW	BE EF	03	06 00	AB F9	01 00	B0 30	11 00
		CUSTOM-MID	BE EF	03	06 00	5B F9	01 00	B0 30	12 00
		CUSTOM-HIGH	BE EF	03	06 00	CB F8	01 00	B0 30	13 00
		CUSTOM-Hi-BRIGHT-1	BE EF	03	06 00	FB FF	01 00	B0 30	18 00
	CUSTOM-Hi-BRIGHT-2	BE EF	03	06 00	6B FE	01 00	B0 30	19 00	
	Get	BE EF	03	06 00	C8 F5	02 00	B0 30	00 00	
COLOR TEMP GAIN R	Get	BE EF	03	06 00	34 F4	02 00	B1 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	52 F4	04 00	B1 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	83 F5	05 00	B1 30	00 00	

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
COLOR TEMP GAIN G	Get	BE EF	03	06 00	70 F4	02 00	B2 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	16 F4	04 00	B2 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	C7 F5	05 00	B2 30	00 00	
COLOR TEMP GAIN B	Get	BE EF	03	06 00	8C F5	02 00	B3 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	EA F5	04 00	B3 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	3B F4	05 00	B3 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET R	Get	BE EF	03	06 00	04 F5	02 00	B5 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	62 F5	04 00	B5 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 F4	05 00	B5 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET G	Get	BE EF	03	06 00	40 F5	02 00	B6 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	26 F5	04 00	B6 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 F4	05 00	B6 30	00 00	
COLOR TEMP OFFSET B	Get	BE EF	03	06 00	BC F4	02 00	B7 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DA F4	04 00	B7 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	0B F5	05 00	B7 30	00 00	
COLOR	Get	BE EF	03	06 00	B5 72	02 00	02 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 72	04 00	02 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 73	05 00	02 22	00 00	
COLOR Reset	Execute	BE EF	03	06 00	80 D0	06 00	0A 70	00 00	
TINT	Get	BE EF	03	06 00	49 73	02 00	03 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 73	04 00	03 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 72	05 00	03 22	00 00	
TINT Reset	Execute	BE EF	03	06 00	7C D1	06 00	0B 70	00 00	
SHARPNESS	Get	BE EF	03	06 00	F1 72	02 00	01 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 72	04 00	01 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 73	05 00	01 22	00 00	
SHARPNESS Reset	Execute	BE EF	03	06 00	C4 D0	06 00	09 70	00 00	
PROGRESSIVE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	4A 72	01 00	07 22	00 00
		TV	BE EF	03	06 00	DA 73	01 00	07 22	01 00
		FILM	BE EF	03	06 00	2A 73	01 00	07 22	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	79 72	02 00	07 22	00 00	
VIDEO NR	Set	LOW	BE EF	03	06 00	26 72	01 00	06 22	01 00
		MIDDLE	BE EF	03	06 00	D6 72	01 00	06 22	02 00
		HIGH	BE EF	03	06 00	46 73	01 00	06 22	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	85 73	02 00	06 22	00 00	
MY MEMORY Load	Set	1	BE EF	03	06 00	0E D7	01 00	14 20	00 00
		2	BE EF	03	06 00	9E D6	01 00	14 20	01 00
		3	BE EF	03	06 00	6E D6	01 00	14 20	02 00
		4	BE EF	03	06 00	FE D7	01 00	14 20	03 00
MY MEMORY Save	Set	1	BE EF	03	06 00	F2 D6	01 00	15 20	00 00
		2	BE EF	03	06 00	62 D7	01 00	15 20	01 00
		3	BE EF	03	06 00	92 D7	01 00	15 20	02 00
		4	BE EF	03	06 00	02 D6	01 00	15 20	03 00

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
ASPECT	Set	4:3	BE EF	03	06 00	9E D0	01 00	08 20	00 00
		16:9	BE EF	03	06 00	0E D1	01 00	08 20	01 00
		14:9	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	08 20	09 00
		SMALL	BE EF	03	06 00	FE D1	01 00	08 20	02 00
	Get	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	08 20	10 00	
OVER SCAN	Get	BE EF	03	06 00	91 70	02 00	09 22	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	F7 70	04 00	09 22	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	26 71	05 00	09 22	00 00	
OVER SCAN Reset	Execute	BE EF	03	06 00	EC D9	06 00	27 70	00 00	
V POSITION	Get	BE EF	03	06 00	0D 83	02 00	00 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6B 83	04 00	00 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BA 82	05 00	00 21	00 00	
V POSITION Reset	Execute	BE EF	03	06 00	E0 D2	06 00	02 70	00 00	
H POSITION	Get	BE EF	03	06 00	F1 82	02 00	01 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	97 82	04 00	01 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	46 83	05 00	01 21	00 00	
H POSITION Reset	Execute	BE EF	03	06 00	1C D3	06 00	03 70	00 00	
H PHASE	Get	BE EF	03	06 00	49 83	02 00	03 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	2F 83	04 00	03 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	FE 82	05 00	03 21	00 00	
H SIZE	Get	BE EF	03	06 00	B5 82	02 00	02 21	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	D3 82	04 00	02 21	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	02 83	05 00	02 21	00 00	
H SIZE Reset	Execute	BE EF	03	06 00	68 D2	06 00	04 70	00 00	
AUTO ADJUST	Execute	BE EF	03	06 00	91 D0	06 00	0A 20	00 00	
COLOR SPACE	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	0E 72	01 00	04 22	00 00
		RGB	BE EF	03	06 00	9E 73	01 00	04 22	01 00
		SMPTE240	BE EF	03	06 00	6E 73	01 00	04 22	02 00
		REC709	BE EF	03	06 00	FE 72	01 00	04 22	03 00
	REC601	BE EF	03	06 00	CE 70	01 00	04 22	04 00	
Get	BE EF	03	06 00	3D 72	02 00	04 22	00 00		
COMPONENT	Set	COMPONENT	BE EF	03	06 00	4A D7	01 00	17 20	00 00
		SCART RGB	BE EF	03	06 00	DA D6	01 00	17 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	79 D7	02 00	17 20	00 00	
C-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	A2 70	01 00	11 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	C2 74	01 00	11 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	52 75	01 00	11 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	52 70	01 00	11 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	62 77	01 00	11 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	C2 71	01 00	11 22	08 00
	N-PAL	BE EF	03	06 00	32 74	01 00	11 22	07 00	
Get	BE EF	03	06 00	31 76	02 00	11 22	00 00		
S-VIDEO FORMAT	Set	AUTO	BE EF	03	06 00	E6 70	01 00	12 22	0A 00
		NTSC	BE EF	03	06 00	86 74	01 00	12 22	04 00
		PAL	BE EF	03	06 00	16 75	01 00	12 22	05 00
		SECAM	BE EF	03	06 00	16 70	01 00	12 22	09 00
		NTSC4.43	BE EF	03	06 00	26 77	01 00	12 22	02 00
		M-PAL	BE EF	03	06 00	86 71	01 00	12 22	08 00
	N-PAL	BE EF	03	06 00	76 74	01 00	12 22	07 00	
Get	BE EF	03	06 00	75 76	02 00	12 22	00 00		

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
FRAME LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CB D6	01 00	14 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	5B D7	01 00	14 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	F8 D6	02 00	14 30	00 00	
RGB1 IN-1	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	5E D7	01 00	10 20	02 00
		SYNC ON G ON	BE EF	03	06 00	CE D6	01 00	10 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	0D D6	02 00	10 20	00 00	
RGB IN-2	Set	SYNC ON G OFF	BE EF	03	06 00	A2 D6	01 00	11 20	02 00
		SYNC ON G ON	BE EF	03	06 00	32 D7	01 00	11 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	F1 D7	02 00	11 20	00 00	
KEYSTONE V	Get	BE EF	03	06 00	B9 D3	02 00	07 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	DF D3	04 00	07 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	0E D2	05 00	07 20	00 00	
KEYSTONE V Reset	Execute	BE EF	03	06 00	08 D0	06 00	0C 70	00 00	
WHISPER	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	AB 22	01 00	00 33	01 00
		BRIGHT	BE EF	03	06 00	3B 23	01 00	00 33	00 00
	Get	BE EF	03	06 00	08 23	02 00	00 33	00 00	
MIRROR	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	C7 D2	01 00	01 30	00 00
		H:INVERT	BE EF	03	06 00	57 D3	01 00	01 30	01 00
		V:INVERT	BE EF	03	06 00	A7 D3	01 00	01 30	02 00
		H&V:INVERT	BE EF	03	06 00	37 D2	01 00	01 30	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	F4 D2	02 00	01 30	00 00	
AUDIO - RGB1	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FE DD	01 00	30 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	6E DC	01 00	30 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	9E DC	01 00	30 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	0E DD	01 00	30 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	CD DD	02 00	30 20	00 00	
AUDIO - RGB2	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	CE DC	01 00	34 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	5E DD	01 00	34 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	AE DD	01 00	34 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	3E DC	01 00	34 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	FD DC	02 00	34 20	00 00	
AUDIO - Video	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	02 DC	01 00	31 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	92 DD	01 00	31 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	62 DD	01 00	31 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	F2 DC	01 00	31 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	31 DC	02 00	31 20	00 00	
AUDIO - S-Video	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 DC	01 00	32 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	D6 DD	01 00	32 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	26 DD	01 00	32 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	B6 DC	01 00	32 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 DC	02 00	32 20	00 00	
AUDIO - Component	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	32 DD	01 00	35 20	00 00
		Audio1	BE EF	03	06 00	A2 DC	01 00	35 20	01 00
		Audio2	BE EF	03	06 00	52 DC	01 00	35 20	02 00
		Audio3	BE EF	03	06 00	C2 DD	01 00	35 20	03 00
	Get	BE EF	03	06 00	01 DD	02 00	35 20	00 00	

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
MUTE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	46 D3	01 00	02 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	D6 D2	01 00	02 20	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	75 D3	02 00	02 20	00 00	
LANGUAGE	Set	ENGLISH	BE EF	03	06 00	F7 D3	01 00	05 30	00 00
		FRANÇAIS	BE EF	03	06 00	67 D2	01 00	05 30	01 00
		DEUTSCH	BE EF	03	06 00	97 D2	01 00	05 30	02 00
		ESPAÑOL	BE EF	03	06 00	07 D3	01 00	05 30	03 00
		ITALIANO	BE EF	03	06 00	37 D1	01 00	05 30	04 00
		NORSK	BE EF	03	06 00	A7 D0	01 00	05 30	05 00
		NEDERLANDS	BE EF	03	06 00	57 D0	01 00	05 30	06 00
		PORTUGUÉS	BE EF	03	06 00	C7 D1	01 00	05 30	07 00
		日本語	BE EF	03	06 00	37 D4	01 00	05 30	08 00
		简体中文	BE EF	03	06 00	A7 D5	01 00	05 30	09 00
		繁體中文	BE EF	03	06 00	37 DE	01 00	05 30	10 00
		한글	BE EF	03	06 00	57 D5	01 00	05 30	0A 00
		SVENSKA	BE EF	03	06 00	C7 D4	01 00	05 30	0B 00
		РУССКИЙ	BE EF	03	06 00	F7 D6	01 00	05 30	0C 00
	SUOMI	BE EF	03	06 00	67 D7	01 00	05 30	0D 00	
POLSKI	BE EF	03	06 00	97 D7	01 00	05 30	0E 00		
TÜRKÇE	BE EF	03	06 00	07 D6	01 00	05 30	0F 00		
MENU POSITION H	Get	BE EF	03	06 00	04 D7	02 00	15 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	62 D7	04 00	15 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B3 D6	05 00	15 30	00 00	
MENU POSITION H Reset	Execute	BE EF	03	06 00	DC C6	06 00	43 70	00 00	
MENU POSITION V	Get	BE EF	03	06 00	40 D7	02 00	16 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	26 D7	04 00	16 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	F7 D6	05 00	16 30	00 00	
MENU POSITION V Reset	Execute	BE EF	03	06 00	A8 C7	06 00	44 70	00 00	

RS-232C Communication (continued)

Names	Operation Type	Header				Command Data			
						CRC	Action	Type	Setting Code
BLANK	Set	My Screen	BE EF	03	06 00	FB CA	01 00	00 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	FB E2	01 00	00 30	40 00
		BLUE	BE EF	03	06 00	CB D3	01 00	00 30	03 00
		WHITE	BE EF	03	06 00	6B D0	01 00	00 30	05 00
		BLACK	BE EF	03	06 00	9B D0	01 00	00 30	06 00
	Get		BE EF	03	06 00	08 D3	02 00	00 30	00 00
BLANK On/Off	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	FB D8	01 00	20 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	6B D9	01 00	20 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	C8 D8	02 00	20 30	00 00
START UP	Set	My Screen	BE EF	03	06 00	CB CB	01 00	04 30	20 00
		ORIGINAL	BE EF	03	06 00	0B D2	01 00	04 30	00 00
		TURN OFF	BE EF	03	06 00	9B D3	01 00	04 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	38 D2	02 00	04 30	00 00
My Screen LOCK	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B EF	01 00	C0 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB EE	01 00	C0 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	08 EF	02 00	C0 30	00 00
MESSAGE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	8F D6	01 00	17 30	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	1F D7	01 00	17 30	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	BC D6	02 00	17 30	00 00
AUTO SEARCH	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	B6 D6	01 00	16 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	26 D7	01 00	16 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	85 D6	02 00	16 20	00 00
AUTO ON	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	3B 89	01 00	20 31	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	AB 88	01 00	20 31	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	08 89	02 00	20 31	00 00
AUTO KEYSTONE EXECUTE	Execute	BE EF	03	06 00	E5 D1	06 00	0D 20	00 00	
AUTO KEYSTONE	Set	TURN OFF	BE EF	03	06 00	EAD1	01 00	0F 20	00 00
		TURN ON	BE EF	03	06 00	7A D0	01 00	0F 20	01 00
		Get	BE EF	03	06 00	D9 D1	02 00	0F 20	00 00
AUTO OFF	Get	BE EF	03	06 00	08 86	02 00	10 31	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	6E 86	04 00	10 31	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	BF 87	05 00	10 31	00 00	
LAMP TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 FF	02 00	90 10	00 00	
LAMP TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	58 DC	06 00	30 70	00 00	
FILTER TIME	Get	BE EF	03	06 00	C2 F0	02 00	A0 10	00 00	
FILER TIME Reset	Execute	BE EF	03	06 00	98 C6	06 00	40 70	00 00	
MAGNIFY	Get	BE EF	03	06 00	7C D2	02 00	07 30	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	1A D2	04 00	07 30	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	CB D3	05 00	07 30	00 00	
FREEZE	Set	NORMAL	BE EF	03	06 00	83 D2	01 00	02 30	00 00
		FREEZE	BE EF	03	06 00	13 D3	01 00	02 30	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	B0 D2	02 00	02 30	00 00	

Names	Operation Type	Header					Command Data		
					CRC	Action	Type	Setting Code	
REMOTE FREQ NORMAL	Set	Disable	BE EF	03	06 00	FF 3D	01 00	30 26	00 00
		Enable	BE EF	03	06 00	6F 3C	01 00	30 26	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	CC 3D	02 00	30 26	00 00	
REMOTE FREQ HIGH	Set	Disable	BE EF	03	06 00	03 3C	01 00	31 26	00 00
		Enable	BE EF	03	06 00	93 3D	01 00	31 26	01 00
	Get	BE EF	03	06 00	30 3C	02 00	31 26	00 00	
MY BUTTON-1	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	3A 33	01 00	00 36	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	FA 31	01 00	00 36	04 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	6A 30	01 00	00 36	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	5A 32	01 00	00 36	02 00
		Video	BE EF	03	06 00	AA 32	01 00	00 36	01 00
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	FA 3E	01 00	00 36	10 00
		AUTO KEYSTONE EXECUTE	BE EF	03	06 00	6A 3F	01 00	00 36	11 00
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	9A 3F	01 00	00 36	12 00
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	0A 3E	01 00	00 36	13 00
	FILTER RESET	BE EF	03	06 00	3A 3C	01 00	00 36	14 00	
Get	BE EF	03	06 00	09 33	02 00	00 36	00 00		
MY BUTTON-2	Set	RGB1	BE EF	03	06 00	C6 32	01 00	01 36	00 00
		RGB2	BE EF	03	06 00	06 30	01 00	01 36	04 00
		COMPONENT	BE EF	03	06 00	96 31	01 00	01 36	05 00
		S-VIDEO	BE EF	03	06 00	A6 33	01 00	01 36	02 00
		Video	BE EF	03	06 00	56 33	01 00	01 36	01 00
		INFORMATION	BE EF	03	06 00	06 3F	01 00	01 36	10 00
		AUTO KEYSTONE EXECUTE	BE EF	03	06 00	96 3E	01 00	01 36	11 00
		MY MEMORY	BE EF	03	06 00	66 3E	01 00	01 36	12 00
		PICTURE MODE	BE EF	03	06 00	F6 3F	01 00	01 36	13 00
	FILTER RESET	BE EF	03	06 00	C6 3D	01 00	01 36	14 00	
Get	BE EF	03	06 00	F5 32	02 00	01 36	00 00		
VOLUME-RGB1	Get	BE EF	03	06 00	CD CC	02 00	60 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	AB CC	04 00	60 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	7A CD	05 00	60 20	00 00	
VOLUME-RGB2	Get	BE EF	03	06 00	FD CD	02 00	64 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	9B CD	04 00	64 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	4A CC	05 00	64 20	00 00	
VOLUME-Video	Get	BE EF	03	06 00	31 CD	02 00	61 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	57 CD	04 00	61 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	86 CD	05 00	61 20	00 00	
VOLUME-S-Video	Get	BE EF	03	06 00	75 CD	02 00	62 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	13 CD	04 00	62 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	C2 CC	05 00	62 20	00 00	
VOLUME-Component	Get	BE EF	03	06 00	01 CC	02 00	65 20	00 00	
	Increment	BE EF	03	06 00	67 CC	04 00	65 20	00 00	
	Decrement	BE EF	03	06 00	B6 CD	05 00	65 20	00 00	

HITACHI

Inspire the Next

Hitachi, Ltd. Japan
292 Yoshida-cho
Totsuka-ku, Yokohama-city
Kanagawa 244-0817

HITACHI EUROPE LTD.

Consumer Affairs Department
PO Box 3007
Maidenhead
SL6 8ZE

UNITED KINGDOM

Tel: 0870 405 4405
Email: consumer.mail@Hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE GmbH

Munich Office
Dornacher Strasse 3
D-85622 Feldkirchen bei München

GERMANY

Tel: +49 -89-991 80-0
Fax: +49 - 89 - 991 80 -224
Hotline: +49 - 180 - 551 25 51 (12ct/min.)
Email: HSE-DUS.Service@Hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE SRL

Via T. Gulli n.39
20147 MILAN

ITALY

Tel: 02 487861
Fax: 02 48786381
Servizio Clienti
Tel. 02 38073415
Email: customerservice.italy@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE S.A.S

Lyon Office
B.P.45, 4 Allée des Sorbiers 69671 Bron Cedex

FRANCE

Tel: 04 72 14 29 70
Fax: 04 72 14 29 99
Email: france.consommateur@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE S.A.

364, Kifissias Ave. & 1, Delfon Str.
152 33 Chalandri
Athens

GREECE

Tel: 1-6837200
Fax: 1-6835694
Email: service.hellas@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE S.A.

Gran Via Carlos III
86 Planta 5a Edificios
Trade - Torre Este
08028 Barcelona

SPAIN

Tel: 93 409 2550
Fax: 93 491 3513
Email: atencion.cliente@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE AB

Box 77
S-164 94 KISTA

SWEDEN

Tel: 08 562 711 00
Fax: 08 562 711 11
Email: csgswe@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE LTD.

Norwegian Branch Office
Strandveien 18
1366 Lysaker

NORWAY

Tel: 02205 9060
Fax: 02205 9061
Email: csgnor@hitachi-eu.com

HITACHI EUROPE LTD. BENELUX BRANCHE OFFICE BERGENSESTEENWEG 421 1600 SINT-PIETERS-LEEUV BELGIUM

Tel:0032/2 363 99 01
Fax:0032/2 363 99 00
Email:info@hitachi.be

www.hitachidigitalmedia.com